

# 醫餘目錄

命數篇	一
養性篇	五
疾病篇	一五
治術篇上	二三
治術篇下	三五

# 醫餘

尾臺逸士超著

## 命數篇

何謂命。何謂非命。子夏曰。商聞之矣。死生有命。富貴在天。蓋舉夫子言也。孔子曰。君子修德立德。不爲困窮而改節。爲之者人也。生死者命也。是夫子語正命也。孟子曰。無之爲而爲者天也。無之致而至者命也。天壽不貳。修身以俟之。所以立命也。君子行法以俟命而已矣。是孟子語正命也。孔子曰。人有三死而非其命也。己自取也。夫寢處不時。飲食不節。逸勢過度者。疾共殺之。居下位而上干其君。嗜欲無厭而求不止者。刑共殺之。以少犯衆。以弱侮強。忿怒不類。勳不量力。兵共殺之。此三者死非命也。人自取之。若夫智士仁人。將身有節。動靜以義。喜怒以時。無害其性。雖得壽焉。不亦宜乎。孟子曰。知命者。不立于巖牆之下。盡其道而死者。正命也。桎梏而死。非正命也。是孔孟語正命與非命也。揚子雲曰。或問命曰。命者天之令也。非人爲也。人爲不爲命。請問人爲曰。可以存亡。可以生死。非命也。命不可避也。或曰。顧氏之子。冉氏之孫。曰。以其無避。若立巖牆之下。勳而微病。行而招死。命乎命乎。就此數言觀之。則天命非命之義。了然明矣。

書曰。惟天監下民。典厥義。降年有永有不永。非天夭民。民中絕命。《高宗彤日》

孔安國曰。言天之下年與民。有義者長。無義者不長。天非欲民夭。民是不修義以致絕命。世之不中。絕命者能有幾。噫。

大戴禮曰。人之生。百歲之中。有疾病焉。有老幼焉。《曾子疾病篇》

百歲曰上壽。列子楊朱篇曰。百年壽之大齊。《齊限也。楊朱篇曰。不知崖畔之所齊限。》蓋人壽短長皆天也。非人之所得而能也。不由賢愚。不係聖凡。不爲堯舜長。不爲桀跖短。彭祖顏淵之相去。誰知其故。唯能修身養性。以終天年。謂之正命也。若自釀疾病而致短折。行暴逆而招禍害。謂之非命。故曰。形和則無疾。無疾則不夭。《漢書公孫弘傳》

論語曰。伯牛有疾。子問之。自牖執其手。曰。亡之命矣夫。斯人也而有斯疾也。（雍也篇）此楊子所謂無所避者。

又曰。季路問事鬼神。子曰。未能事人。焉能事鬼。敢問死。曰。未知生。焉知死。（先進篇）

聖人通死生之故。幽明之變。立神道以設教。其於天道性命鬼神。豈有所不知乎。然其所謂教者。在日用彝倫之間。學問脩爲之上也。論語曰。子罕言利與命與仁。（子罕篇）夫子之言性與天道。不可得而聞也。（公冶長篇）務民之義。敬鬼神而遠之。可謂智矣。（雍也篇）是夫子之所以不告也。

史記曰。高祖擊布時。爲流矢所中。行道病。病甚。呂后迎良醫。醫入。見高祖。向醫曰。病可治。於是高祖嫚罵之。曰。吾以布衣。持三尺劍。取天下。此非天乎。命乃在天。雖扁鵲何益。遂不使治病。（高祖本記）

高祖起於編戶。以馬上取天下。非天命豈能然乎。是其死生固繫於天。非人力所能。如高祖可謂能達天人之理矣。

孔叢子曰。夫死病不可爲醫。（嘉言篇）

又曰。死病無良醫。（報節篇）

鹽鐵論曰。扁鵲不能肉白骨。微箕不能存亡國也。（非鞅篇）

後漢書曰。良醫不能救無命。彊梁不能與天爭。故天之所壞。人不能支。（蘇文傳）

國之存亡。人之死生。有係乎天者。有由乎人者。係乎天者。無可如何。由乎人者。猶可挽而回之。扁鵲曰。越人不能生死人也。是當自生者。越人使之起耳。自得於心者。其言皆同。

戰國策曰。良醫知病人之死生。而聖主明於成敗之事。（秦策）

知死生知治不治也。

荀子曰。人主不能不有遊觀安燕之時。則不得不有疾病物故之變焉。（君道篇）

疾病物故者。人之所必有也。然遊觀無節。安燕過度。以速疾病死亡。非正命也。富貴之人。尤宜慎也。按死亡曰故。漢書蘇武傳曰。士馬物故。註曰。不欲斥言死。但言所服用之物皆已故。索隱曰。魏臺問物故何義。高堂隆答。

曰物無也。故事也。言死者無所復能于事也。此說難從。

說苑曰。民有五死。聖人能去其三。不能除其二。飢渴死者可去也。凍寒死者可去也。罹五兵死者可去也。壽命死者不可去也。癰疽死者不可去也。飢渴死者中不充也。凍寒死者外勝中也。罹五兵死者德不忠也。壽命死者歲數終也。癰疽死者血氣窮也。故曰。中不正。外淫作。外淫作者多怨性。多怨性者疾病生。故清淨無爲。血氣乃平。(說苑篇)

三死者。賢君猶可得而去之。不俟聖人。至數已盡。雖和扁安能起之哉。如癰疽使夏醫。蚤從事。未必死也。至血氣既窮。精神已竭。假令處療得當。無驗不特癰疽也。外淫怨性。卽六淫蠱惑也。

潛夫論曰。與死人同病者。不可生也。與亡國同事者。不可存也。豈虛言哉。何以知人且病也。以其不嗜食也。何以知國之將亂。以其不嗜賢也。是故病家之廚。非無嘉饌也。乃其人弗之能食。故遂於死也。亂國之官。非無賢人也。其君弗之能任。故遂於亡也。夫生飢飢梁旨酒甘醴以養生也。而病人惡之。以爲不若菽麥糲粕欲清者。此其將死之候也。尊賢任能。信忠納諫。所以爲安也。而聞君惡之。以爲不若姦佞闖蕪譏諛者。此其將亡之徵也。(思賢篇)

國非賢能忠諫不治。人非穀肉果菜不能活。其理一也。故國君不任賢能國必亡。病人不欲穀肉命必殞。關尹子曰。人將病也。必先不甘魚肉之味。太倉公曰。安穀則過期。不安穀則不及期。可以見矣。欲清疑澹泊之意。關雎無才能之稱。見賈誼傳。與死以下四句。見韓非子孤憤篇。淮南子說林訓作與死者同病難爲良醫。與亡國同道難與爲謀。文子上得篇作難爲忠謀。王符潜行其義也。

呂氏春秋曰。桓公曰。常之巫審於死生。能去苛病。猶尙可疑耶。管仲對曰。死生命也。苛病失也。君不任其命。守其本。而恃常之巫。彼將以此無不爲也。(知接篇)

不任命。貳乎天壽也。不守本。不知脩身也。而欲恃巫覡以全軀命。豈不左乎。

白虎通曰。死之爲言澌也。精氣窮也。(崩薨篇)

別論曰。精氣生自穀氣。平人氣象論曰。人以水穀爲本。故人絕水穀則死。靈樞刺節真邪論曰。真氣者所受於天與穀氣并而充身也。人之所以保持性命者。豈非以得精氣乎。故雖平人絕水穀即死。以精氣斷也。无病人平。

論衡曰。天養物能使物暢至秋。不得延之至春。吞藥養性能令人無病。不能壽之爲仙。（道虛篇）

素問五藏大政論曰。藥以祛之。食以隨之。苟如此則庶可以畢天數矣。仙豈藥食所能爲乎。况避穀長生乎。蘇東坡曰。藥能治病。而不能養人。食能養人。而不能醫病。亦至言也。

又曰。子夏言死生有命。富貴在天。聞歷陽之都。一宿沈而爲湖。秦白起坑趙卒於長平之下。四十餘萬同時皆死。萬數之中必有長命未嘗死之人。遭時之衰微。兵革並起。不得其壽。人命有長短。時有盛衰。衰疾病被災。蒙禍之驗也。宋衛鄭陳同日並災。四國之民必有祿盛。未嘗衰人。然而俱災。國禍陵之也。故國命勝人命。壽命勝祿命。又曰。歷陽之都。長平之坑。其中必有命善祿盛之人。一宿同填而死。遭逢之禍大。命善祿盛不能卻也。（命義篇）仲任之論。可謂纖悉矣。然孟子無之爲而成者天也。無之致而至者命也。之言盡之。

又曰。慈父之於子。孝子之於親。知病不祀神。病痛不和藥。又知病之必不可治。治之無益。然不肯安坐待絕。猶卜筮以求祟。召醫和藥者。惻痛懇懇。冀有驗也。既死氣絕。不可如何。升屋之危。以衣招復。悲恨思慕。冀其悟也。（明夢篇）

和齊和也。危屋棟也。禮喪大記。升自東中屋。履危。疏曰。踐履屋棟高危處。史記趙謂魏曰。殺范痤。吾獻地。魏捕痤。座上屋騎危。曰以死座市。不如以生座市。（趙世家）衣服精神所寓。故以此招魂也。悟寤通覺也。轉爲甦醒之義。

又曰。命盡期至。醫藥無効。（順効篇）

此孔叢子所謂死病無良醫也。（報節篇）

又曰。良醫能治未嘗死之人命。如命窮壽盡。方用無驗也。故時當亂也。堯舜用術。功終不立。命當死矣。扁鵲行方。不能愈病。（定賢篇）

又曰。賢君能治當安之民。不能化當亂之世。良醫能行其鍼藥。使方術驗者。遇未死之人。得未死之病也。如命窮病困。則雖屬醫。未如之何。夫命窮病困之不可治。猶夫亂民之不可安也。藥氣之愈病。猶教導之安民也。皆有命時。不可令勉力也。（治期篇）

至必死之病。雖良工不能救。若夫凡工不能救。可救者。往往歸人於非命。故術不可不慎。且修也。程子曰。病而付之於庸醫。比之不慈不孝。醫家病家不可畏。且慎耶。

又曰。夫死者病之甚者也。（論死篇）

又曰。人病不能飲食。則身羸弱。羸弱困甚。故至於死。（同上）

病之甚者。自不能飲食。是以精氣減耗。胃氣衰弱。不能運布藥氣。以抵排邪氣。故方用無効。其病必至于死。是死病之常態。不可如何也已。

又曰。人之所以生者。精氣也。死而精氣滅。能爲精氣者。血脈也。人死血脈竭。竭而精氣滅。滅而形體朽。朽而成灰土。何以爲鬼。（論死篇）

而猶則也。滅猶絕也。此條與東方朔罵鬼書其意略同。阮瞻亦難子亦不信鬼。是皆好智而不好學之弊也。夫聖人有廟兆之設。祭祀之禮。鬼神何可誣蔑。王充於解除。反覆談鬼。此篇謂無鬼。此何言之矛盾。鬼之爲禍。歷歷有徵。子產曰。鬼有所歸。不爲厲。可謂知言矣。

王隱晉書曰。郭文舉得疫癘危困。不肯服藥。曰。命在天。不在藥。（太平御覽引）

命在天。不在藥。固矣。然不服藥而委命。過矣。世之愚者。多類此。可歎。

文子曰。老子曰。人有三死。非命亡焉。飲食不節。簡賤其身。病共殺之。樂得無已。好求不止。刑共殺之。以寡犯衆。以弱凌強。兵共殺之。（符言篇）

此必細味之遺言。王肅劉護入於家語中。然其辭不如文子之簡。

### 養性篇

養性由于修身。修身在于守道。凡人之所以致疾病。罹天橫。未嘗不因失此道也。蓋不修身養性。徒從其心。情則放僻邪淫。怪禍惑亂。無所不至。故聖人設立禮義。以制心。情。作爲音樂。以宣導。理。德。使人修身養性。無虧。頤。天年者。經傳所載。諸子所述。歷歷可見矣。今援其十一略。解文義。以發其意。與聖人之旨同其歸者。雖道家之言。亦收之。不以人廢言也。然至虛無清淨。恬澹無欲之說。一切無取焉。

易曰。需于酒食。貞吉。《需九五》象曰。需于酒食。貞吉。以中正也。

人而真其於飲食。自無有過失。夫飲食者。人之所資以生也。然如失其節。不特因亂。致中傷。取死亡。其害不可勝言也。故聖王立饗食飲酒之禮。以教之。所以導中正也。奉遺體者可不慎乎。

又曰。噬蠱。內遇毒。《噬蠱六三》象曰。遇毒。位不當也。

王弼曰。處下體之極。而履非其位。以斯食物。其物必堅。豈唯堅乎。將遇其毒。噬以喻刑人。蠱以喻不服。毒以喻怨生。如王氏所解。是語不通譬喻耳。然准而言之。人有幼稚老壯。而資質之與肺腑。又各有強弱。故臘脯雖非毒。而或受其害。食之可慎如此。

又曰。君子以慎言語。節飲食。《頤象》

王弼曰。言語飲食。猶慎節之。况其餘。

又曰。有孚于飲食。无咎。濡其首。有孚失是。《未濟上九》象曰。飲酒濡首。亦不知節也。

不知節。則有孚猶失是。况不孚乎。

書曰。訓有之。內作色荒。外作禽荒。甘酒嗜好。峻宇彫牆。有一于此。未或不亡。《五子之歌》

孔安國曰。迷亂曰荒。嗜甘無厭足。此六者。棄德之君。必有一亡。有一必亡。况兼有乎。可移以爲養性之法矣。

又曰。惟茲三風十愆。卿士有一于身。家必喪邦。君有一于身。國必喪。《伊訓》

三風十愆。大之喪國家。小之亡性命。何可不猛省。

又曰。天降威。我民用。大亂喪德。亦罔非酒。惟行越小。大邦用喪。亦罔非酒。惟事。《酒誥》

孔安國曰。天下威罰。使民亂德。亦無非以酒爲行者。言酒本爲祭祀。亦爲亂行於小大之國。所以喪亡。亦無不

以酒爲罪也。夫百禮之會，非酒不行。酒爲可惡，唯留連沈湎，遂至于此耳。誥誡之言，其意深哉。

又曰：惟耽樂之從，自時厥後，亦罔克壽。（無逸）

孔安國曰：過樂謂之耽。惟樂之從，言荒淫以耽樂之故，自是其後，亦無克壽者。世之怪禍惑亂，以死非命者，無不自耽樂訓致者。聖人之言，著龜不啻，讀者思之。

又曰：出入起居，罔有不欽。（閔命）

聖人之於修身，雖一事之微，其嚴如此。

韓詩外傳曰：能治天下者，必能養其民也。能養民者，爲自養也。飲食適乎藏，滋味適乎氣，勞佚適乎筋骨，寒暖適乎肌膚，然後氣藏平，心術治，思慮得，喜怒時，起居而遊樂，事時而用足。夫是之謂能自養者也。（卷三）

佚不勞也。適猶安便也。欲養其民者，必當先爲自養。猶欲治國家者，先修其身也。養生如此，疾病禍害，將安從來。

周禮曰：食醫掌和王之六食、六飲、六膳、百羞、百醬、百珍之齊。（六食，食音嗣。下食齊食同。齊才細反。下同。）

鄭玄曰：和調也。按六食以下，并膳夫所掌醫食調和而已。六食，六穀、黍稷、粱、麥、苽也。六飲，水、醴、醕、醢、醫、醢也。六膳，六牲，牛、羊、豕、犬、雁、魚也。羞，出於六牲及禽獸，以備滋味，謂之庶羞。羞進也。醴，醴醢也。膳夫職醢人，共醢六十。醢，人共醢六十。珍，八珍。淳熬，淳母炮豚，炮脾，搗珍，漬熬，煎也。王昭禹曰：齊者調和其味，使多寡厚薄各適其節也。又按六膳，膳夫職。禮記內則并有馬、牛、魚。

凡食齊時，養齊時。膳夫職。禮記內則并有馬、牛、魚。

鄭玄曰：飯宜溫，羹宜熱，醬宜涼，飲宜寒。溫熱涼寒，通四時爲言。醢猶比，言四時之齊，和比四時也。王應龍曰：五穀食之主，故宜溫。羹所以調食，故宜熱。醬所以致滋味，故宜涼。飲解渴，故宜寒。

凡和春多酸，夏多苦，秋多辛，冬多鹹，調以滑甘。

鄭玄曰：各尙其時。味而甘以成之。猶水火金木之較於土。夏六彛曰：木味酸屬春，火味苦屬夏，金味辛屬秋，水味鹽屬冬，各尙其時。味者，多一分者也。必多其時味者，所以助時氣也。中央土味屬季夏，五行以土爲尊，五味



以甘爲上。滑者通利往來。所以謂四味。故曰調以滑甘。王昭禹曰。春令發散多。酸以收之。夏令解緩多。苦以堅之。秋令擊斂多。辛以散之。冬令堅栗多。鹹以潤之。

凡會膳食之宜。牛宜稌。羊宜黍。豕宜稷。犬宜粱。雁宜麥。魚宜菰。

鄭玄曰。會成也。謂其味相成。鄭司農云。稌稷也。爾雅曰。稌稻菰彫胡也。賈公彥曰。凡會膳食之宜者。謂會成膳食相宜之法。王應龍曰。凡物性有同類。以助其生者。有相待以洩其過者。合食則能益人。有相反而爲忌者。合食則能害人。

凡君子之食。恆放焉。(食醫職)

鄭玄曰。放猶放焉。賈公彥曰。上六食六飲一。經據共王不通於下。凡食春多酸。已下至魚宜菰。已上齊和相成之事。雖以王爲主。君子大夫已上亦依之。故云恆放焉。蓋飲食之於人。所係至重。故立食醫之職。以掌其事。酒正有酒人。醫人。膳人。膳夫有庖人。享人。內饔外饔。各守其職。以謹其制。如內則所記齊和製造之法。亦可謂詳而悉矣。是不特爲禮數之備焉。苟齊和失宜。以必有害于性命也。

禮記曰。禮儀也者。人之大端也。所以講信修睦。而固人之肌膚之會。筋骸之束也。(禮運)

人不由禮義。則放逸情慢。淫惑溺亂。其不致疾殞生者殆希。

又曰。仲夏之月。君子齋戒。處必掩身。毋躁。止聲色。毋或進。薄滋味。毋致和。節嗜欲。定心氣。(月令)

月令一歲十二月之政令。視時候以授人事也。鄭玄曰。掩猶隱匿也。躁猶動也。進尤御見也。聲謂樂也。薄滋味。毋致和。爲其氣異。此時傷人。節嗜慾。定心氣。微陰扶精。不可散也。

又曰。仲冬之月。君子齋戒。處必掩身。身欲竄。去聲色。禁嗜慾。安形性事欲。靜以待陰陽之所定。(同上)

鄭玄曰。寧安也。聲謂樂也。慎起居聲色。節飲食嗜慾。修身養生之道莫切焉。四時皆當如此。而特言之。仲夏仲冬者。舉其要也。

左氏傳曰。夫禮天之經也。地之義也。民之行也。天地之經。而民實則之。則天之明。因地之性。生其六氣。用其五行。氣爲五味。發爲五色。章爲五聲。淫則昏亂。民失其性。是故爲禮以奉之。(昭二十五年)

淫者過也。淫則失其性。故制禮防之。

春秋繁露曰。君子察物之異。以求天意。大可見矣。是故男女體其盛。臭味取其勝。居處就其和。勞佚居其中。寒暖無失適。饑飽無過平。欲惡審度理。動靜順性命。喜怒哀止於中。憂懼反之正。此中和常在乎其身。謂之得天地泰。得天地泰者。其壽引而長。不得天地泰者。其壽傷而短。短長之質。人之所由受于天也。是故壽有短長。養有得失。及至其末之大卒。而必離於此。莫之得離。故壽之爲言。猶離也。（循天之遺篇）

物之異者。謂物之異於常情也。如男女應。迨其盛壯。室家之念。方動而合之。其或過年。或不及年。均爲異常。非欠生育。則因致疾病。非天地生物之意。必矣。他臭味居處。勞佚饑飽。皆得中和。無有過不及。夫人壽長短。固有定分。然養得其道。短者或可引而長。養失其道。長者亦可傷而短。若持其身。如董子所論中和常在乎其身。不但盡定分。或可以延乎其外矣。其末之末。讀如召誥王未有成命。中庸武王未受命之末。指人之末年。離猶報也。應也。詩曰。無言不報。左傳曰。無喪而感。憂必離焉。杜註。離對也。人能養性節欲。則必有報應。天意大可見矣。者是也。

又曰。供穀飲食。候視效疾。所以致養也。委身致命。事無專制。所以致養也。（天地之行篇）

供穀飲食。選穀與疾病相得者也。委身致命。修身俟命也。事無專制。守禮義。秉中和也。專制與呂覽盡數篇。推行同。此條與荀子修身篇。申鑒俗嫌篇。并觀其義益明。

論語曰。食不厭精。餽不厭細。食饒而餽。魚鰕而肉敗。不食。色惡不食。臭惡不食。失飪不食。不時不食。割不正不食。不得其醬不食。肉雖多。不使勝食氣。唯酒無量。不及亂。沽酒市脯不食。不撤薑食。不多食。（鄉黨篇）

精。精鑿也。食饒而餽。飯傷熱濕而味變也。餕爛也。敗腐也。色惡臭惡。雖未敗而色臭已變也。失飪。失烹調生熟之節也。不時。謂物非其時也。醬古者有數種。各有所宜。若不相得。恐有害。故不食也。量。限量也。主客酬酢之間。或不得爲限量。然以醉爲節。不至因心志喪。威儀也。沽酒市脯。恐有醜醜不正。制遺不潔。故不食也。不撤薑食。不多食。人性各有好惡。如屈到嚼蓂。曾皙嚼羊棗。但不縱其所嗜。所以爲夫子也。一說撤敢饌。薑薑饌。言其所不好。曰不敢覆食。雖所嗜亦不多食也。按薑本作薑。以字形似誤乎。呂氏春秋曰。凡食無彊厚味。無以烈味重。

酒。凡食無餒無飽。是之謂五藏之葆。夫飲食能養人。亦能傷人。故聖人致慎其嚴如此。史記曰。音樂者。所以動盪血脈。通流精神。而和正心也。故宮動脾而和正。商動肺而和正義。角動肝而和正仁。徵動心而和正禮。羽動腎而和正智。故樂所以內輔正心。而外異貴賤也。（樂書）

禮樂者。所以養人之德。和人之志。導之中正也。至漢代禮樂崩壞。不可得而詳。子夏漢末遺言。作禮樂二書。然如此條以五聲配五藏。恐非三代之舊也。

前漢書曰。桑間濮上鄭衛宋趙之聲並出。內則致疾損壽。外則亂政傷民。（禮樂志）

孔子曰。關雎樂而不淫。哀而不傷。左氏曰。淫則昏亂。民失其性也。淫聲之可懼如此。

國語曰。厚味實臘毒。（周語）

韋昭曰。厚味。喻重祿也。臘。亟也。讀如廟昔酒焉。味厚者。其毒亟也。按周禮酒正昔酒鄭注曰。今之會久白酒。賈疏曰。晉語厚味。實昔毒酒。久則毒也。又鄭語毒之會。臘者其殺也。滋速韋昭曰。精熟焉會。臘極也。周語註極作亟。

荀子曰。凡用血氣意志思慮。由禮則治通。不由禮則勃亂提優。食飲衣服居處動靜。由禮則和節。不由禮則觸陷生疾。（修身篇）

又曰。人莫貴乎生。莫樂乎安。所以養生樂安者。莫大乎禮義。人知貴生樂安。而弃禮義。辟之是欲壽而殞。愚莫大焉。（修身篇）

勃與悖通。提緩也。優與漫同。觸陷。觸刑陷禍也。荀子以禮義爲修身之要。其論精確。深邃有味。後儒以性惡一言。概乎排之。非通論也。

又曰。蠶本而節用。則天不能貧。養備而動時。則天不能病。修道而不貳。則天不能禍。故水旱不能使之饑渴。寒暑不能使之病。（天論篇）

荀子天論。至言尤多。非後儒所及也。

管子曰。滋味動靜。生之養也。好惡喜怒哀樂。生之變也。聰明當物。生之德也。是故聖人齊滋味而時動靜。御正六

氣之變也。（戒篇）

滋味適可。動靜以時。所以養生也。六情無節。必至于淫。淫則沈溺惑亂。疾病隨生焉。聰明當物。則不失中和。所以爲生之德也。御控御也。六氣氣猶情也。

鹽鐵論曰。手足之勤。腹腸之養也。（忠實篇）

手足之不勤者。必溺於酒肉。淫於聲色。呂覽以酒肉爲爛腸之食。韓非子亦曰香美脆味。厚酒肥肉。甘口而疾形。（揚權篇）與此言相發。

說苑曰。君子以禮正外。以樂正內。內須臾離樂。則邪氣生矣。外須臾離禮。則慢行起矣。（修文）

漢去周末遠。三代教法。猶有存者。於今得窺古聖之道者。漢儒之功爲多。後儒目以訓詁之學。可謂冤矣。

申鑒曰。或問曰。有養性乎。曰。養性。秉中和守之以生而已。愛親愛德。愛力愛神。之謂養。否則不宣。過則不濟。故君子節宣其氣。勿使有所壅閉。滯底昏亂。百度則生病。故喜怒哀樂思慮。必得其中。所以養神也。寒暖盈虛消息。必得其中。所以養神也。善治氣者。由禹之治水也。若夫導引蓄氣。歷藏內視。過則失中。可以治疾。皆非養性之聖術也。夫屈者以平伸也。蓄者以平虛也。內者以平外也。氣宜宣而過之。體宜調而矯之。神宜平而抑之。必有失和者矣。夫善養性者。無常術。得其和而已矣。鄭廣二寸謂之關。關者所以關藏呼吸之氣。以稟授四體也。故氣長者以關息。氣短者其息稍升。其脈稍促。其神稍越。至於以肩息而氣舒。其神稍專。至於以關息至氣衍矣。故道者常致氣於關。是謂要術。凡陽氣生養。陰氣消殺。和喜之徒。其氣陽也。故養性者崇其陽而絀其陰。陽極則亢。陰極則凝。亢則有悔。凝則有凶。夫物不能爲春。故候天春而生。人則不然。存吾春而已矣。藥者療也。所以治疾也。無疾則勿藥可也。內不勝食氣。元於藥乎。寒斯熱。熱則致滯陰。藥之用也。唯適其宜。則不爲害。若已氣平也。則必有傷。唯針火亦如之。故養性者不多服也。唯在乎節之而已矣。（俗嫌篇）

愛親疑愛身誤。歷猶練也。內視心不外馳也。矯擅也。促數也。論雖似道家之言。非斯養也。藥者療也。以下。與吾古疾醫道全然相符。實爲確論。足以破魏晉以降藥餌補養之說矣。

韓非子曰。天有大命。人有大命。夫香美脆味。厚酒肥肉。甘口而疾形。曼理皓齒。飢情而損精。故去甚去泰。身乃無

害（揚權篇）

小要易斷之謂脆。曼澤也。理膚理也。飲食男女。人之大欲存焉。民中絕命。職此之由。周語曰。厚味實臘毒。養生之術。亦莫善於寡欲。

又曰。嗜欲無限。動靜不節。則淫疽之爪角害之。（解老篇）

以淫疽比猛獸。故曰爪角也。博雅曰。淫癰也。

呂氏春秋曰。肥肉厚酒。務以相強。命之曰爛腸之食。（本生篇）

舉槌擬面。則按劍而應之。以其將害己也。爛腸之害。豈啻舉槌擬面哉。然務以相強。則害以爲愛己。嗜欲之過人如此。

又曰。聖人深慮天下莫貴於生。夫耳目鼻口。生之役也。耳雖欲聲。目雖欲色。鼻雖欲芬香。口雖欲滋味。害於生則止。在四官者不欲。利於生者則不爲。由此觀之。耳目鼻口。不得擅行。必有所制。譬之若官職。不得擅行。必有所制。此貴生之術也。（貴生篇）

口鼻耳目。所以養性命之具也。然嗜欲無厭。則以其所以養者反害其生。故欲全其生。必先節四者之欲。欲節四者之欲。必先制其心。仲虺曰。以義制事。以禮制心。是也。

又曰。天生人而使之有欲。欲有情。情有節。聖人修節以止欲。故不過其情也。俗主虧情。故每動而亡敗。耳不可聽。目不可視。口不可滿。身盡府臆。筋骨沉滯。血脈壅塞。九竅塞。曲失其宜。雖有彭祖。猶不能爲也。（情欲篇）

七情者。性之欲也。縱之則昏亂。百度以敗。亡軀命。故聖人立禮義之教。以節制之。虧者毀也。府臆與臍臆同。病。華黃盈之狀。竅者空也。九竅塞。九竅失職。不爲用也。曲猶悉也。爲猶治也。言雖有彭祖之壽。不可治也。

又曰。天生陰陽。寒暑燥濕。四時之化。萬物之變。莫不爲利。莫不爲害。聖人察陰陽之宜。辨萬物之利。以便生。故積神安于形。而年壽得長焉。畏也者。非短而續之也。舉其數也。舉數之務。在于去害。何謂去害。大甘大酸大苦大辛。大鹹五者。克形則生害矣。大喜大怒大憂大恐大哀五者。接神則生害矣。大寒大熱大燥大濕大風大霖大霧七者。動情則生害矣。故凡養生。莫若知本。知本則疾無由至矣。（盡數篇）

五味失和。偏嗜任欲。必害形體。五情無節。六氣觸冒。必害精神。務去其害。則疾病無繇生。能舉其數。此之謂知本也。

又曰。凡事之本。必先治身。審其大寶。用其新。棄其陳。腠理遂通。精氣日新。邪氣盡去。及其天年。此之謂真人。（先已篇）

大寶。性命也。節飲食。慎起居。則腠理宣達。九竅通利。新陳代謝。精氣日新。邪氣不能留滯焉。及者。至天數之限也。

又曰。昔陶唐氏之始。陰多帶伏而痿積。水道壅塞。不行其原。民氣鬱閉而滯著。筋骨瑟縮不達。故作爲舞以宣道之。（古樂篇）

痿沈也。原本也。淮南隱形訓曰。黃水三周復其原。瑟縮拘急不自如也。舞者所以節八音而行八風也。滯塞可通。瑟縮可暢。不曰樂而曰舞。亦足以觀其世矣。

又曰。飲食居處適。則九竅百節千脈皆通利焉。（開春篇）

又曰。凡人三百六十節。九竅五藏六府。肌膚欲其比也。血脈欲其通也。筋骨欲其固也。心志欲其和也。精氣欲其行也。若此則病無所居。而惡無由生矣。病之留。惡之生也。精氣鬱也。故水鬱則爲汚。樹鬱則爲蠹。草鬱則爲蕪。國亦有鬱。主德不通。民欲不達。此國之鬱也。國鬱處久。則百惡並起。萬災叢至矣。（達鬱篇）

比密也。通宣也。固堅也。和猶安也。行流也。惡鬱也。人有精氣流行。支體堅固。病毒無繇生。黃義未詳。亢倉子則作草鬱爲腐。按淮南子原道訓曰。堅強而不驕。張湛曰。音貴折也。黃疑讀之訛也。此條疾病之原由。治亂之原。胎。讀。論。適。切。實。爲。至。言。

淮南子曰。喜怒者。道之邪也。憂悲者。德之失也。好憎者。心之過也。嗜欲者。性之累也。人大怒破陰。大喜墜陽。薄氣發瘠。驚怖爲狂。憂悲多愁。病乃成積。好憎繁多。禍乃相隨。是故以中制外。百事不廢。中能得之。則外能收之。中之得則五藏寧。思慮平。勛力勁強。耳目聰明。疏達而不悖。堅強而不驕。（原道訓）

心術正而思慮平者。情不妄動。故無有大怒以下之失。所以無痼疾也。中者心也。外者情也。讀折也。

又曰。起居時。飲食節。寒暑適。則身利而壽命益。起居不時。飲食不節。寒暑不適。則形體累而壽命損。

又曰。養生以經世。抱德以終年。可謂能體道矣。若然者。血脈無鬱滯。五藏無虧氣。（叔真訓）

血脈無鬱滯。五藏無虧氣。則精神內守。肉腠外拒。雖有厲風苛毒。不能侵之。雖道家之言。亦至論也。家語將作

義。文字作拆。

又曰。聖人勝心。衆人勝欲。君子作正氣。小人行邪氣。內便於性。外合於義。循理而動。不繫於物者。正氣也。重於滋味。淫於聲色。發於喜怒。不顧後患者。邪氣也。邪與正相傷。欲與性相害。不可兩立。一置一廢。故聖人損欲而從事於性。目好色。耳好聲。口好味。接而說之。不知利害嗜欲也。食之不寧於體。聽之不合於道。視之不便於性。三官交爭。以義爲制者。心也。割瘡疽。非不痛也。飲毒藥。非不苦也。然而爲之者。便於身也。渴而飲水。非不快也。餓而大餐。非不賒也。然而弗爲者。害於性也。此四者。耳目鼻口。不知所取去。心爲之制。各得其所。由是觀之。欲之不可勝明矣。凡治身養性。節度處。適飲食。和喜怒。便動靜。使在已者得而邪氣因而不生。豈若憂瘕疔之與。瘕疔之發而豫備之哉。（誼言訓）

此修身養性之至言要道也。勝任也。盡也。

又曰。今夫道者。藏精於內。棲神於心。靜漠恬淡。訟繆胸中。邪氣無所留滯。四肢節族。毛蒸理泄。則機樞調利。百脈九竅。莫不順。比其所居神者。得其位也。豈節拊而毛脩之哉。（秦族訓）

寡欲而循理者。皆然。非獨道家而能也。訟容也。繆靜也。訟繆。文子道原篇作悅穆。似長。

又曰。立明堂之朝。行明堂之令。以調陰陽之氣。以和四時之節。以辟疾病之害。（同上）

又曰。神清志平。百節皆寧。養性之本也。肥肌膚。充腹腸。供嗜欲。養生之末也。（同上）

寡欲則神志不期而自清平。百度無有昏亂。若夫養小體者。焉知養生之道乎。

列子曰。晏平仲問養生於管夷吾。管夷吾曰。肆之而已。勿墜勿闕。（楊朱篇）

肆者。緩也。肆之而已。心性舒緩。則形體安和。故精氣自不墜滯闕也。按書大誥曰。王曰。嗚呼。肆哉。孔安國曰。肆。放也。欲其舒放而不畏縮也。是亦舒緩之意也。晏與管相去殆百年。列子成於僞撰。此不必辨。

又曰。周諱曰。田父可坐殺。晨出夜入。自以性之恆。吸菽茹鹽。自以味之極。肌肉羸。筋節憊。一朝夕以柔毛綿。薦以柔肉。鬻橘。心煩體煩。內熱生病矣。商魯之君。與田父侔地。則亦不盈一時而憊矣。（同上）

憊音疲。筋急貌。憊急猶云強勁。音憊。煩鬱也。通作煩。又憂也。侔均也。憊羸困也。

又曰。若觸情而動。耽於嗜欲。則性命危。（同上）

氓之蚩蚩。不觸情而動。任欲而招害者。蓋希其得壽者。幸已非數。

亢倉子曰。始生之者。天地也。養成之者。人也。草鬱則爲腐。樹鬱則爲蠹。人鬱則百惡並起。

孟子曰。夫人必自侮。然後人侮之。家必自毀。而後人毀之。國必自伐。而後人伐之。（離婁篇）信矣。

莊子曰。平易恬淡。則憂患不能入。邪氣不能襲。（刻意篇）

又曰。君將盈嗜欲。長好惡。則性命之情病矣。君將黜嗜欲。擊好惡。則耳目病矣。（徐無鬼篇）

平易恬淡。則心志安和。憂患不入。然非聖人之道也。人固不能斷欲。俱以禮義治心情。則自然寡欲。聖人之教。

爲然。如虛無恬淡。積木死灰之教。非所以施於人間也。擊音慳。郭注擊卒也。按正字通。音慳。牽去也。與黜字相。

對。郭注恐非是。

文子曰。老子曰。萬物之總。皆闔一孔。百事之根。皆出一門。故聖人一度循軌。不變其故。不易其常。放准循繩。曲因其直。直因其常。夫喜怒者。道之邪也。憂悲者。德之失也。好憎者。心之過也。嗜欲者。心之累也。（道原篇）

喜怒以下。脩身之要訣。而養生之道。寓焉。雖言出於道家。不宜一概廢之。

又曰。老子曰。古者之聖人。仰取象於天。俯取法於地。中取法於人。調陰陽之氣。和四時之節。察陵陸水澤肥磽高下之宜。以立事生財。除肌寒之患。辟疾疢之災。（同上）

攢塊磽通。瘠土也。此條與淮南子泰族訓其義略同。余著命數養性二篇者。欲人之全性命以終天數也。人情。

無不愛生惡死者。而舍彼取此。嗜欲害之也。若奉聖賢之教。守道以脩身。則焉有疾疢橫天之災耶。夫人與天地參。豈不知所以永保軀命。而共天職報天意而可乎。

## 疾病篇



疾之爲物。有得於天者焉。有成乎人者焉。成乎人者常多。得於天者常少。雖得於天者。要亦多人之所自致。其幾已於命數。養性二篇論之。凡古人論病源。其說紛紛。無有歸一。今略辨說其義。以仰來哲。是正云。

韓詩外傳曰。人主之疾。十有二發。非有賢醫。莫能治也。何謂十有二發。瘧厥逆。腹滿支脇。煩喘。痺風。此之謂十有二發。賢醫治之。何曰。省事輕刑。則瘧不作。無使小民餓寒。則厥不作。無令貨財上流。則逆不作。無令倉廩積腐。則腹不作。無使府庫充實。則滿不作。無使羣臣縱恣。則支不作。無使下情不上通。則脇不作。上材恤下。則喘不作。法令奉行。則煩不作。無使賢伏匿。則痺不作。無使百姓歌吟。則風不作。夫重臣羣下者。人主之心腹支體也。心腹支體無疾。則人主無疾矣。故非有賢醫。莫能治也。人皆有此十二疾。而不用賢醫。則國非其國也。詩曰。多將瘳。不可救藥。終亦必亡而已矣。故賢醫用則衆庶無疾。況人主乎。(卷三)

夏相治未亂。夏醫治未病。其事雖異。而理則同。此條論政事得失。形病原病狀處。譬喻極切極妙。上材一本作上振。國非其國。所以深戒之也。人皆之人。人主也。

又曰。太平之時。無瘡癘。跛眇。疔。癰。瘰。癧。折短。父不哭子。兄不哭弟。道無襁負之遺育。然各以其序終者。賢醫之用也。(同上)

使天下之民。熙熙如登春臺者。非得明君賢相之變理。安能致之哉。

禮記曰。孟春行秋令。則其民大疫。(鄭玄曰。申之氣乘之也。七月初殺。高誘曰。木仁金殺而行其令。故民多疫疾也。)季春行夏令。則民多疫疾。(鄭玄曰。未之氣乘之也。六月宿直鬼爲天尸。時又有大暑也。高誘曰。行夏炎陽之令。火干木。故民多疫疾。)仲夏行秋令。則民殃於疫。(鄭玄曰。大陵之氣來爲害也。高誘曰。非其時氣。故民疾疫。)季夏行春令。則民多風疫。(鄭玄曰。辰之氣乘之也。未屬巽。辰又在巽位。二氣相亂。爲害。高誘曰。春木王。故民多風。故上氣也。)孟秋行夏令。則寒熱不節。民多瘧疾。(鄭玄曰。瘧疾寒熱所爲也。高誘曰。夏火王而行其令。金氣火氣。寒熱相干不節。使民瘧疾。寒熱所生。今本禮記瘧疾作疾疫。)季秋行夏令。則民多飢饉。(鄭玄曰。未之氣乘之也。六月宿直東井。氣多暑雨。高誘曰。火金相干。故民飢饉。鼻不通也。飢饉曰怨仇之仇。)仲冬行春令。則民多疥癩。(鄭玄曰。疥癩之病。季甲象也。呂覽作疾癩。高誘曰。水木相干。故民多疥癩。)季冬行春令。則民多

固疾（鄭玄曰：生不充性，有久病也。）

政令有失，則藏氣必致乖謬。故聖王重之，蓋聖人之道，法象天地，禮樂刑政，以至凡百之事，無非奉天道者，使天下之民，得免天醫札瘥者，以此也。

又曰：成子高瘵疾，慶遺入饋曰：子之疾革矣，如至乎大病，則如之何。（檀弓篇）

革者亟也，急也。變也。檀弓曾元曰：夫子之疾革矣。鄭玄曰：革與亟同，謂病進亟也。

又曰：禿者不免，偃者不祖，跛者不踊，非不悲也。身有錮疾，不可以備禮也。（問喪篇）

鑄銅鐵以塞隙，謂之錮也。以醫病毒閉塞之狀。月令篇作固疾。新書大都篇西京雜記并作瘡疾。錮瘡皆從固，病毒固結沈滯不動之義。

左氏傳曰：晉公疾病，求醫于秦，秦伯使醫緩為之。未至，公夢疾為二豎子曰：彼良醫也，懼傷我焉，逃之。其一曰：居膏之上，膏之下，若我何？醫至曰：疾不可為也。在膏之上，膏之下，攻之不可，達之不及，藥不至焉，不可為也。（成十年）

居膏膏之間，謂病之入深，猶言在骨髓也。非可攻治，故曰不可達者，以針砭達之也。不至者，藥力不及也。為治也。申鑒曰：夫膏膏近心而處，砭針之不達，藥之不中，攻之不可，二豎藏焉，是謂篤患。

又曰：叔豫曰：國多寵而王弱，國不可為也。遂以疾辭。方暑，關地下冰而牀焉，重衾衣裘，鮮食而瘵。楚子使醫視之，復曰：瘵則甚矣，而血氣未動。（襄二十一年）

人罹疾病，則血脈亂而諸經見滯。論衡別通篇曰：血脈不通，人以甚病。中論考偽篇曰：內關之疾，云云。期日已至，血氣暴竭，達之者不能攻也。今診之以血氣未動，知雖瘵，其非真病，非良工而豈能然哉。按扁鵲傳曰：趙簡子疾，五日不知人，扁鵲曰：血脈治也，而何怪。其意正同。關與掘通，穿也。復，反命也。

又曰：臧孫曰：季孫之愛我，疾瘵也。孟孫之惡我，藥石也。美瘵不如惡石。夫石猶生我，瘵之美其毒滋多。（襄二十三年）

藥石，毒藥砭石也。美瘵即疾瘵，其謂惡石者，對美瘵云爾。

又曰。晉公有疾。鄭伯使公孫僑如晉聘。且問疾。叔向問焉。曰。寡君之疾病。卜人曰。實沈臺駘爲祟。史莫之知。敢問此何神也。子產曰。此二者不及君身。山川之神。則水旱雩疫之災。於是乎禱之。日月星辰之神。則雪霜風雨之不時。於是乎禱之。若君身則亦出入飲食哀樂之事也。山川星辰之精。又何爲焉。僑聞之。君子有四時。朝以聽政。晝以訪問。夕以修令。夜以安身。於是乎節宣其氣。勿使有所壅閉。湫底以露其體。茲心不爽而昏亂百度。今無乃壅之。則生疾。○昭公元年○

崇說文曰。神禍也。正字通曰。凡國家物怪人妖皆曰祟。江充傳曰。祟在巫蠱由乖氣致戾。人自所召。非神出以警人也。樂永定切。音詠。祭名。正字通引左傳此文曰。周禮春秋祭亦如之。今以子產之言觀之。晉侯之疾。百度昏亂。精氣壅閉。湫底之所致也。是乃美疢不如惡石者。豈祭祭之所與乎。湫集也。底滯也。露謂形體羸瘠。筋骨呈露。列子曰。口形甚露是也。爽明也。正義曰。節宣以時。節宣散其氣也。節即四時是也。凡人形神有限。不可久用。神久用則竭。形大勞則敝。不可以久勞也。神不用則鈍。形不用則痿。不可以久逸也。固當勞逸更遞。以宣散其氣。朝以聽政。久則疲。疲則易之以訪問。訪問久則倦。倦則易之以修令。修令久則怠。怠則易之以安身。安身久則滯。滯則易之以聽政。以後事故前心。則亦所以散其氣也。

又曰。晉侯求醫於秦。秦伯使醫和視之。曰。疾不可爲也。是謂近女室。疾如蠱。非鬼非食。惑以喪志。良臣將死。天命不祐。公曰。女不可近乎。對曰。節之。先王之樂所以節百事也。故有五節。遲速本末以相及。中聲以降。五降之後。不容彈矣。於是乎有煩手淫聲。慆心耳。乃忘平和。君子弗聽也。物亦如之。至於煩。乃舍也已。無以生疾。君子之近琴瑟。以儀節也。非以慆心也。天有六氣。降生五味。發爲五色。徵爲五聲。淫生六疾。六氣曰陰陽風雨晦明也。分爲四時。序爲五節。過則爲菑。陰淫寒疾。陽淫熱疾。風淫末疾。雨淫腹疾。晦淫惑疾。明淫心疾。女陽物而晦時。淫則生內熱惑之疾。今君不節不時。能無及此乎。出告趙孟。趙孟曰。誰當良臣。對曰。主是謂矣。主相皆國。於今八年。晉國無亂。諸侯無闕。可謂良矣。和聞之。國之大臣。榮其寵祿。任其大節。有言禍與而無改焉。必受其咎。今君至於淫以生疾。將不能圖恤社稷。禍孰大焉。主不能禦。吾是以云也。趙孟曰。何謂蠱。對曰。淫媚惑亂之所生也。於文皿蟲爲蠱。穀之飛亦爲蠱。在周易女惑男風落山謂之蠱。皆同物也。趙孟曰。良醫厚其禮而歸之。○同上○

蠱心志惑亂之疾。昏狂失性皆是也。凡貴人之疾。非飲食勞佚之失。則淫溺惑亂之由。爲古今之通患。要皆因大臣苟固祿位。而不納規諫。阿諛逢迎。以成其惡。焉耳。其罪安歸。醫和之言。真醫國之論也。哉。惛惛也。堙塞也。煩手淫聲。以惛塞心耳。所以忘平和也。按書湯誥曰。凡我造邦。無從匪彝。無卽惛惛。孔安國曰。惛惛也。無從非常。無就惛過禁之。

論語曰。父母唯其疾之憂。(爲政篇)

孝子之事親。無所不至。父母將何憂。唯疾乎。不能保無死。此所以遺父母之憂也。爲人子者。如曾子之臨終。而後可以無憾矣。

又曰。子之所慎。齋戰疾。(述而篇)

齋所以事鬼神也。不可不極其誠敬。戰國之存亡係焉。故曰國之大事。在祀與戎。而疾疢也者。死生之所判。此夫子所以尤致慎於三者也。

釋名曰。疾病者。客氣中人急疾也。病並也。客氣並與正氣在膚體中也。(釋疾病篇)

客氣邪氣也。謂客氣與正氣並居。要亦一偏之証耳。

史記曰。若君疾。飲食哀樂女色所生也。(鄒世家)

飲食哀樂女色能害人殺人。畢竟自取之耳。

國語曰。偏而在外。猶可救也。疾自中起。是難。(晉語)

外謂外表四肢也。疾雖重劇。猶可療矣。中謂腹心。其病係于九藏。重劇則難救治。

又曰。平公有疾。秦景公使醫和視之。出曰。疾不可爲也。是謂遠男而近女。惑以生蠱。非鬼非食。惑以喪志。良臣不生。天命不佑。若君不死。必失諸侯。趙文子聞之曰。武從二三子以佐君。爲諸侯盟主。於今八年矣。內無苛虐。諸侯不二。胡曰良臣不生。天命不佑。對曰。自今之故。和聞之曰。直不輔曲。明不規闇。樞木不生。危。松柏不生。墜。吾子不能謀惑。使至於生疾。又不自退而觀其政。八年謂之多矣。何以能久。文子曰。醫及國家乎。對曰。上醫醫國。其次疾人。國醫官也。文子曰。子稱蠱何實生之。對曰。蠱之惡。殺之飛實生之。物莫伏於蠱。莫善於殺。殺與蠱伏而章明者。

也。故食穀者，盡選男德以象穀明，齊靜女德以伏蠱惡。今君一之是不養穀而食蠱也，是不昭穀明而血蠱也。夫文蟲血爲蠱，吾是以云。（晉語）

爲始也。遠男而近女，遠師傳近女色也。鬼鬼神也。食飲食也。惑於女以喪其志曰蠱。和聞之四句，蓋古語也。西山經：其陰多楸木。郭璞曰：楸木大木也。危高險也。墮下濕也。此二句以喻文子不能久保寵祿也。止其淫惑，故曰晉國官猶職也。隱惡也。蠱害穀，穀爲之飛。猶女色惑人，人生疾疢也。物莫伏於蠱以下。言平公荒淫致疾，以終其義。與左傳文異而意互相發。孔穎達曰：志性恍惚，不自知者，其疾名蠱。以藥藥人，令人不自知者，今律謂之蠱。

管子曰：思索生知，慢易生憂，暴傲生怨，憂鬱生疾，疾困乃死。思之而不捨，內困外薄，不蚤爲國，生將遯會。（內業篇）

思之而不捨，過慮之謂也。與思索不同。太史公曰：使聖人預知微能，使良醫得蚤從事，則疾可已，身可活也。亦此章之意也。

詹夫論曰：歷觀前世貴人之用心也，與嬰兒等。嬰兒有常病，貴人有常禍。父母有常失，人君有常過。嬰兒常疾傷飽也，貴人常禍傷寵也。父母常失在不能已於嬌子，人君常過在不能已於驕臣。哺乳太多，則必擊縱而生癰。貴富太極，則必驕佚而有過。（忠貴篇）

孫思邈曰：癰者由乳養失理，血氣不和，風邪所中也。病先身熱，擊縱驚啼叫喚，而後發癰。凡嬰兒之疾，多由乳食失節，不獨癰也。按常病之常，猶曰必有也。又管子曰：食常疾，收孤寡。莊子：上有大役支離，以有常疾不受功。此謂沈疴癰疾，與此條常病其義自別。

申鑒曰：膏肓純白，二豎不生。茲謂心寧，省閭清淨，變孽不生。茲謂政平，夫膏肓近心而處，詎針之不達，藥之不中，攻之不可，二豎藏焉，是謂篤患。（雜言上篇）

人君心正則國家治平，心不正則國家壞亂。變孽即二豎也。人君寵變孽，則其國必亡。苟悅之吉，真人君頂門之一針。禁中曰：省禁門曰闕。

中論曰。斯術之於斯民也。猶內關之疾也。非有痛癢煩苛。於身情志。然不覺疾之已深也。然而期日既至。則血氣暴竭。故內關之疾。疾中之中天。而屬謁之所甚惡也。以盧醫不能別而遷之者。不能攻也。（考諸篇）

此論與越絕書轉錄內傳其義全同。誠人君其意深矣。內關之疾。見史記倉公傳。

易林曰。六藝之門。仁義俱存。鐵基逢時。堯舜爲君。傷寒熱溫。下至黃泉。（寒之否）

傷寒之名。見于儒書。此爲始。漢書崔實傳曰。熊經鳥伸。雖延曆之術。非傷寒之理。人或以此爲始者誤也。熱溫。

熱病溫病也。

墨子曰。墨子病洗鼻。問曰。先生以鬼神爲明。福善禍惡。今先生聖人也。何故病。墨子曰。人之所得於病者多方。有得之寒暑。有得之勞苦。今有百門而閉其一。賊何處不入。（公孟篇）

病有受於外。有發於內。二者皆有感應于己者。而發爲萬病。爲感應者。非數毒則精虛也。

呂氏春秋曰。流水不腐。戶樞不蠹。動也。形氣亦然。形不動則精不流。精不流則氣鬱。鬱處頭則爲腫。爲風。處耳則爲聾。爲聾。處目則爲瞶。爲盲。處鼻則爲鼽。爲風室。處腹則爲脹。爲疝。處足則爲痿。爲癰。輕水所多。禿與癰人。重水所多。腫與瞽人。甘水所多。好與美人。辛水所多。疽與痤人。苦水所多。疔與偃人。凡食無彊厚味。無以烈味重酒。是以謂之疾者。食能以時。身必無災。凡食之道。無餒爲飽。是之謂五藏之葆。口必甘味。和精端容。將之以神氣。百節盡歡。咸進。滯氣。飲必小咽。端直無戾。今世上卜筮禱祠。故疾病愈來。譬之若射者。射而不中。反修於招。何益於中。夫以湯止沸。沸愈不止。去其火則止矣。故巫醫毒藥。逐除治之。故古之人賤之也。爲其末也。（盡數篇）

腫頭瘍也。風頭風也。腫釋名云。龍也。如在囊籠。以聽不察也。掘土擗也。義與腫同。瞶目不明也。義與昧同。航。鼻不聞香臭也。窒。鼻塞不通也。張。膨脹也。府與腑同。水腫也。腫與瘰癧同。足腫也。瘰癧也。疔。曲脛也。偃。偃。也。疾。首猶曰病原也。葆。古寶字。史記魯世家。母陞天之降葆命。葆命即寶命也。素問有寶命全形論。寶命全形相對。謂寶重其命。和精。調和精氣也。端容。端正容儀也。將養也。又奉行也。受氣之氣。謂神氣。神氣即精氣也。招。標的也。夫卜筮禱祠。所以避禍求福也。然修養之不慎。徒務卜筮禱祠。果何益。精鬱則爲毒。毒之所在。病必生焉。其發也。或自外而觸。或自內而感。病之已成。千狀萬態。不可端倪。然如其大本不外于此。寶千古不易。

之論。組以水之輕重甘辛。論疾不足信據。

論衡曰。癰疽之發。亦一實也。氣結關積。聚爲癰。潰爲疽。創流血出膿。豈癰疽之所發。身之害尤哉。營衛之行。道不通也。（幸遇篇）

營衛。氣血之別稱也。氣血留滯鬱結。必成癰疽。爲癰爲疽。勢之所必至也。癰者毒外漏。故曰潰。疽者毒內陷。故曰創。二者固爲大患。然畢竟毒致潰敗者。以故治法中肯綮。則可轉禍爲福。此方伎所以爲生生之具也。

又曰。人傷於寒。寒氣入腹。腹中素溫。溫寒分爭。激氣雷鳴。（雷虛篇）

腹中素有寒飲者。或自外而感。或自內而動。必爲雷鳴。爲腹痛。爲逆滿嘔吐。爲痞鞭下利。如擬其治法。屬寒者。附子粳米湯。人參湯。大建中湯之類。屬熱者。半夏瀉心湯。生薑瀉心湯之類。宜隨其經。今仲任以此直爲寒氣入腹之所致者。誤矣。

又曰。氣不通者。強壯之人死。榮華之物枯。血脈不通。人以甚病。夫不通者。惡事也。（別通篇）

血脈流通。和煦如春。精神內守。則病無由生。百疾千病。皆自精氣虧虛。虛弱關生。其窮至血脈閉塞。以致死。若悟此理。可以養性。亦可以除病。

西京雜記曰。高祖初入咸陽宮。周行府庫。有方鏡廣四尺。高五尺九寸。表裏有明。人直來照之。影則倒見。以手捫心而來。則見腸胃五臟。歷然無蔽。人有疾病在內。掩心而照之。則知病之所在。（卷三）

扁鵲傳曰。言疾之所在。素問三部九候論曰。何以知病之所在。調經論曰。其病所居。隨而調之。豐楙衛氣失常。篇曰。候病之所在。古人療法。以診得病之所在爲要。西京雜記。僞托葛稚川者也。然古言間存可喜。歷然明貌。列子曰。秦人逢氏。有子少而惠。及壯而有迷罔之疾。聞歌以爲哭。視白以爲黑。饗香以爲朽。嘗甘以爲苦。行非以爲是。意之所之。天地四方。水火寒暑。無不倒錯。楊氏告其父曰。魯之君子多術藝。將能已乎。汝奚不訪焉。其父之魯過陳。遇老聃。因告其子之證。（周穆王篇）

太平御覽引此條。惠作慧。惠楚通。湯問篇曰。甚矣汝之不惠。論語曰。好行小惠。越絕書曰。惠種生賢。癡種生狂。漢書昌邑王傳曰。清狂不惠。陸機弔魏武文。知惠不能去其惡。韓非說林。惠子作慧子。可以徵矣。慧曉解也。正

者爲德慧。早見事幾者爲智慧。任機械者爲小慧。迷罔失心也。此固寓言耳。然猶足見古人療病。專隨證以爲治矣。仲尼篇龍叔謂文舉曰。子之術微矣。吾有疾。子能已乎。文舉曰。唯命所聽。然先言子所病之證亦是。

### 治術篇上

醫之爲術。自古有其法。仲景氏蒐羅論述。以立規矩準繩。學者變而通之。活而運之。則可制萬病於掌握矣。如經傳諸子言醫事。不過假以論國政。談養生耳。然其言古奧深邃。與後世醫流浮空煩瑣之論。判然不同矣。學者誦而則之。化而裁之。則裨益吾道。蓋非淺少也。

易曰。无妄之疾。勿藥有喜。(无妄九五)象曰。无妄之藥。不可試也。

王弼曰。藥攻有妄者也。而反攻無妄。故不可試也。藥攻有妄。可以見古者療病之法矣。試用也。

又曰。損其疾。使過有喜。无咎。(損六四)

王弼曰。疾何可久。故速乃有喜。損疾以離其咎。有喜乃免。故使速乃有喜。有喜乃無咎也。楚語曰。誰無疾。能者蚤除之。亦此意也。

書曰。若藥弗瞑眩。厥疾弗瘳。(說命)

說命本屬僞書。然楚語一引之。孟子再引之。王符三引之。則爲古尙書之文明矣。按申鑒曰。或問厲志曰。昔殷高宗能其德。藥瞑眩以瘳疾。藥瞑眩以瘳疾。即厲志以修德也。葦說文曰。修補也。

又曰。樹德務滋。除惡務本。(泰誓)

孔安國曰。立德務滋長。去惡務除本。言受爲天下之惡本。此劉竊左傳伍員之語者。然養生療疾。理亦如此。

周禮曰。醫師掌醫之政令。聚毒藥以共醫事。(天官冢宰下)

鄭玄曰。毒藥。藥之辛苦者。藥之物恆多毒。孟子曰。若藥不瞑眩。厥疾不瘳。

劉彝曰。醫之政。謂物產之宜。採取之候。治煉之方。攻療之制。悉預知之。然後可以共醫事。逸按藥者偏性之物也。偏性之物皆有毒。毒雖有醕薄大小。要無非毒者。毒即能。能即毒。毒者藥之性也。能者



藥之才也。其能萬不同者。以毒萬不同也。毒萬不同者。以性之偏也。故勿論草木金石。凡可以供治疾之用者。總謂之毒藥。不特辛苦物也。毒藥字見于素問。異方法宜論。移精變氣論。寶命全形論。湯液醪醴論。藏氣法時論。示從容論。疏五過論。靈樞九針十二原篇。通篇又見于墨子。墨冠子。呂覽。淮南子。劉子新論。史記。前漢書等。其義詳于拙著橘黃醫談。

凡邦之有疾病者。有疔瘍者。遠焉。則使醫師分而治之。(同上諸本脫下有字。今從唐石經及宋王與之訂義本)鄭玄曰。疔。頭瘍。亦謂禿也。身傷曰瘍。分之者。醫各有能。

方苞曰。疾。醫職曰。凡民之有疾病者。分而治之。而此職曰。邦。蓋雖統萬民。而以王宮百官府為主也。以是推之。則王后世子公孤六卿之病。必醫師親治可知矣。

逸按。職雖分四。食醫唯掌飲食。其職近于膳宰。獸醫不與人相干。畢竟疾瘍二科耳。至治療之法。雖疾醫不可不通瘍科之伎。瘍科亦不可不知疾醫之術。然各修其業。以守其職。故分而治之耳。賈公彥云。疾醫知疾而不知瘍。瘍醫知瘍而不知疾。泥矣。

歲終則稽其醫事。以制其食。十全爲上。十失一次之。十失二次之。十失三次之。十失四次爲下。(同上)

鄭玄曰。食。祿也。全。猶愈也。以失四爲下者。五則半矣。或不治自愈。

王安石曰。鄭氏謂全。猶愈也。人之疾固有不可治者。苟知不可治而信。則亦全也。何必愈。

王昭禹曰。晉侯有疾。醫緩曰。疾不可爲也。在膏之上。膏之下。公曰。良醫也。晉公果卒。

逸按。稽醫事。醫師通考疾。醫瘍醫等終年之案記。觀治療醴論之當否。失得。以制食祿也。疾醫職云。死終則各書其所以。而入于醫師是也。十全非治十得十也。謂治法十全。無失誤也。夫治之與不治。雖由伎之巧拙。病有難易。時有得失。且死生命也。雖良工不能起死者。苟治法十全而死。是孟子所謂盡其道者。非非命也。程伊川曰。周官醫以十全爲上。非謂十人皆愈爲上。若十人不幸皆死。病則奈何。但知可治不可治者。十人皆中節。卽爲上。

右三節言醫師職掌政令。

又曰。疾醫掌養萬民之疾病。四時皆有癘疾。春時有瘡首疾。夏時有痒疥疾。秋時有瘰癧疾。冬時有嗽上氣疾。（同上）

鄭玄曰。癘疾。天氣不和之疾。瘡酸削也。首疾。頭痛也。嗽咳也。上氣喘逆也。五行傳曰。六癘作見。

逸按。流行之疾。古稱之癘疾。疫癘。疾疫。此條特就其多者言之。非謂年年四時如此也。讀者宜不以辭害意矣。鄭玄曰。瘡酸削也。而不釋其狀。賈疏王解亦不解其義。予別有攷。大癘。六氣之疹也。

右一節。論癘疾所以行。

以五味五穀五藥養其病。（同上）

鄭玄曰。養猶治也。病由氣勝負而生。攻其贏。養其不足者。五味。醴酒飴蜜薑鹽之屬。五穀。麻黍稷麥豆也。五藥。草木蟲石穀也。其治合之劑。則存乎神農子儀之術云。

逸按。人之生。疾感邪。或由精氣虧過。或因精氣虧虛。故精氣充盈宜通者。癰癰不生。癰癰不結。是以內患無由而生。外邪不能得而侵焉。與孟子所謂人必自侮。然後人侮之。家必自毀。而後人毀之。國必自伐。而後人伐之。正一理也。至疾病已成。則精氣益致衰亡。素問評熱論曰。邪之所湊。其氣必虛。玉機真藏論曰。邪氣勝者。精氣衰也。是故假饒以藥攻病。不飲食養之。精氣漸得保護。旺復平。五常政大論曰。藥以祛之。食以隨之。藏氣法時論曰。毒藥攻邪。五穀爲養。五果爲助。五畜爲益。五菜爲充。可見藥食相須。而後病可得而治。精可得而復矣。是經文所以養字括之也。鄭玄特云。疾由氣勝負而生者。誤矣。藥不止五類。而云五藥者。其概耳。

以五氣五聲五色眡其死生。（同上）

鄭玄曰。三者劇易之徵。見于外者。五氣。五藏所出氣也。肺氣熱。心氣次之。肝氣涼。脾氣溫。腎氣寒。五聲。言語官商角徵羽也。五色。面貌青赤黃白黑也。察其盈虛休王。吉凶可知。審用此者。其若扁鵲倉公。

逸按。氣謂氣息。充脫盛衰。色謂面目。四體潤澤慘悴。聲謂言語聲音清濁低昂。正錯三者。劇易之徵。見於外者。可以斷吉凶。推生死矣。眡猶察也。不曰知而曰眡。古義爲然。素問玉機真藏論曰。形氣相得。謂之可治。色澤以浮。謂之可已。陰陽應象大論曰。善診者察色按脈。先別陰陽。審清濁而知部分。視喘息聽聲音而知所苦。觀權

衡規矩而知病所主。鄭玄云。五氣五藏所出。五色青赤黃白黑。五聲宮商角徵羽。泥矣。凡如云五味五穀五藥五季。亦皆概舉大略耳。不可拘執。

兩之以九竅之變。參之以九藏之動。(同上)

鄭玄云。兩參之者。以觀其生死之驗。竅之變。謂開閉非常。陽竅七。陰竅二。藏之動。謂脈至與不至。正藏五。又有胃膀胱大腸小腸。脈之大候。要在陽明寸口。能專是者。其素和平。岐伯榆枘。則兼彼數術者。

逸按兩參之者。氣色與聲。其候在外。如九竅之變。證涉於表裏。九藏據於胸腹。故至九藏之動。其候一千裏。起斃係于此。治不治判於此。蓋氣色聲音九竅之失常。皆疾病擾亂九藏之所致也。故已驗之表。又徵之裏。回互錯綜。而後控制救治之術可得而施矣。此醫之所贊化育也。陽明衝陽。一名跌陽。寸口大瀕。切按可以決府藏動否矣。張湛曰。疼痛結於藏府。疾病散於肌體者。必假脈診以察其盈虛。投藥石以攻其所苦。亦此義也。左四節言疾醫治法。

凡民之有疾病者。分而治之。死終則各書其所以而入於醫師。(同上)

鄭玄曰。少者曰死。老者曰終。所以謂治不愈之狀也。醫師得以制其祿。且爲後治之戒。

逸按疾醫瘍醫。各錄其治療無効之狀。而入於醫師。醫師觀施設之精粗。得失而進退之。教督之。以勉勵之也。所以所爲也。詳見經傳釋詞。

右一節復言醫之政令以結之。

又曰。瘍醫掌腫瘍潰瘍金瘍折瘍之祝藥劑殺之劑。(同上)

鄭玄曰。腫瘍癰而上生刺者。潰瘍癰而含膿血者。金瘍刀創也。折瘍蹠跌者。祝當爲注讀如注。病之注聲之誤也。注謂附著。藥劑刮去膿血。殺謂以藥食其惡肉。

逸按腫瘍謂腫痛含膿者。潰瘍謂潰爛腐蝕不止者。如附骨疽癰瘡結毒是也。金創折傷。亦有成膿者。故又謂之瘍。瘍創瘡義同。鄭玄曰。注謂附著藥。按附著之藥。有消散漫腫者。有柔和熨痛者。有圍固瘡邊者。有食惡肉破頑毒者。敷藥膏藥皆然。意者古言治法亦當然也。而不言者。含在中耳。

凡療瘍以五毒攻之。(同上)

鄭玄曰。止病曰療。攻治也。五毒。五藥之有毒者。今醫方有五毒之藥作之。合黃。堅。置。石。脂。丹。砂。雄。黃。礬。石。慈。石。其中燒之。三日三夜。其煙上著。以雞羽掃取。以注射。惡肉破骨則盡出。

逸按此條。專就膿潰者腐蝕者言之。

以五氣養之。以五藥療之。以五味節之。(同上)

鄭玄曰。既刮殺而攻盡其宿肉。乃養之也。五氣。當爲五穀字之誤也。節。節成其藥之力也。逸按上條言外施之術。此條言內治之法。祛病養精之道盡矣。

右三節。言瘍醫治法。

凡藥之酸養骨。以辛養筋。以鹹養脈。以苦養氣。以甘養血。以滑養臟。(同上)

鄭玄曰。以類相養也。酸木味。木根立地中似骨。辛金味。金之鑄合異物似筋。鹹水味。水之流行地中似脈。苦火味。火出入無形似氣。甘土味。土含載四者似肉。滑滑石也。凡諸滑之物。通利往來如竅。

王昭禹曰。素問酸收。辛散。鹹軟。苦堅。甘緩。夫肉以骨爲體。骨收則強。故以酸收之。肉以筋爲節。節散則不舉。故以辛散之。脈所以行血脈。軟則和。故以鹹軟之。氣所以充體氣。堅則實。故以苦堅之。肉緩則不羣。故以甘緩之。竅利則不滯。故以滑利之。此說似優。

右一節。言疾醫治法。

韓詩外傳曰。扁鵲過虢。侯世子暴病而死。扁鵲過宮曰。吾聞國中卒有壞土之事。得無有急乎。曰。世子暴病而死。扁鵲曰。入言鄒醫秦越人能治之。庶子之好方者出應之。曰。吾聞上古醫曰。弟父。弟父之爲醫也。以堯爲席。以舜爲狗。北面而祝之。發十言耳。諸扶輿而來者。皆平復如故。子之方豈能若是也。扁鵲曰。不能。又曰。吾聞中古之爲醫者。曰俞跗。俞跗之爲醫也。搗木爲腦。芷草爲懸。吹竅爲腦。死者復生。子之方豈能如是乎。扁鵲曰。不能。中庶子曰。苟如子之方。譬如以管窺天。以錐刺地。所窺者大。所見者小。所刺者巨。所中者少。如子之方。豈足以變童子哉。扁鵲曰。不然。事故有味投而中。蠱頭掩目而別白黑者。夫世子病所謂尸厥者。以爲不然。試入診。世子股陰當溫。

耳焦焦如有啼者聲。若此者。皆可活也。中庶子遂入診。世子以病報。就侯聞之。足跳而起至門曰。先生速尋幸。臨寡先生幸而治之。則養士之惠。得蒙天地。故長爲人。先生弗治。則先犬馬填壑矣。言未卒而歸。泣沾襟。扁鵲入砥針。礪石。取三陽五瀉爲先。軒之。入拭之。陽子同藥。子明灸陽。子游按應。子儀反神。子越扶形。於是世子復生。天下聞之。皆以扁鵲能起死人也。扁鵲曰。吾不能起死人。直使夫當生者起。死者猶可藥。而況生乎。悲夫。罷君之治。無可藥而息也。詩曰。不可救藥。言必亡而已矣。(卷十)

與史記扁鵲傳所記頗有異同。其義則於扁鵲傳解之。死者猶可藥以下。韓氏傷時政之言也。禮記曰。君有疾。飲藥。臣先嘗之。親有疾。飲藥。子先嘗之。醫不三世。不服其藥。(曲禮下)

飲服也。嘗猶試也。孔穎達曰。父子相承。至三世。是懷物調劑矣。吳大倫曰。醫三世治人多矣。用物熟矣。功已試而無疑。然後服之。亦謹疾之至也。方慤曰。醫之苟非祖父子孫傳業。則術無自而精。術之不精。可服其藥乎。逸按古者巫醫世業。而又有醫師。醫藥黜陟之。故傳世久者。其業必精。且古無醫籍。其術者父以傳子。子以傳孫。故世業至三。可知其技之精。不特醫。周禮保章氏。馮相氏等。陰陽星曆之類。凡以技成家者。皆令世其業。不三世不服其藥。以此也。後世醫籍日多。故雖非世業。亦有獨造之人。人或因疑此條未深改耳。

又曰。凡執技以事者。視史射御醫卜。及百工。凡執技事上者。不貳事。不移官。出鄉不與士齒。(王制)

凡百技術。非自少至老。一意專心。攻其事。不能至其極。所以不移官也。然人之才能。各不同。有長於彼。而短於此者。有巧乎此。而拙乎彼者。是以相傳之技。不必巧。首唱之業。不必拙。要在其人。夫子所以長來者也。

左傳曰。樹德莫如滋。去疾莫如盡。(哀公元年)

樹樹植也。言欲樹德者。當務善滋。猶欲去疾者。期於除盡。其理相反。而意反切。與下條使醫除疾。而曰必遺類焉者。未之有也。其義相發。

又曰。吳將伐齊。越子率其衆以朝焉。王及列士皆有饋賂。吳人皆喜。唯子胥懼曰。是樂吳也。夫諫曰。越在我心腹之疾也。壤地同而有欲於我。夫其柔服。求濟其欲也。不如早從事焉。得志於齊。猶獲石田也。無所用之。越不爲沼。吳其涸矣。使醫除疾。而曰必遺類焉者。未之有也。(哀公十一年)

外順內忌。餌之以利。曰參腹心之疾。雖輕不可忽也。況其重者乎。石田礪確也。

春秋繁露曰。子曰。人而不曰如之何。如之何者。吾未如之何也已矣。故醫病者不得良醫。善問者聖人去之。（執贊篇）

有醫病者。有忍疾者。是不特終身不能脫病患。或至于死。豈不愚乎。楚語曰。誰無疾。能者蚤除之。論語曰。康子饋藥。拜而受之。曰丘未達。不敢嘗。（鄉黨篇）

孔安國曰。未知其故。故不敢嘗。禮也。物茂卿曰。饋藥於人令死。古者謂之饋藥。是所以無饋藥之禮也。孔子之時。禮失俗變。貴人問疾。或饋之藥。時人亦必嘗之。依賜食之禮也。皆非禮也。

方言曰。凡飲藥傳藥而毒。南楚之外謂之癩。北燕朝鮮之間謂之癆。東齊海岱之間謂之眠。或謂之眩。自關而西謂之毒。癩痛也。（卷三）

藥也。逐病也。無不眠眩。此其所以爲藥也。後人懼眠眩。甚於疾病。而爲癩大患。尙且欲以平淡泛雜之劑治之。終使可生者斃。可不深思耶。

史記曰。毒藥苦於口。利於病。忠言逆於耳。利於行。（范雎傳）

前漢書淮南王傳。張良傳。并同。家語大本篇。韓非子外儲說傳。說苑敬慎篇。俱作良藥。良以藥能言。毒以藥性害。毒即能。能即毒。以毒藥攻病。毒所以眠眩而疾愈也。三代醫法爲然。秦漢以降。道家長生延年之說。混于疾

醫。始有不老久視之方。補虛益氣之藥。千歲之下。往而不返。雖卓絕之士。尙不能脫其窠窟。可不歎哉。又曰。語有之矣。貌言華也。至言實也。苦言藥也。甘言疾也。夫子果肯終日正言。缺之藥也。（商君列傳）

此卽上條毒藥利於疾之義。與滅孫美疾惡石之旨。其意正同。又曰。扁鵲者。勃海郡鄭人也。（徐廣曰。鄭當作鄭。鄭縣名。今屬河南。）姓秦氏。名越人。少時爲人舍長。舍客長桑

君過。扁鵲獨奇之。常隨遇之。長桑君亦知扁鵲非常人也。出入十餘年。乃呼扁鵲私坐。間與語曰。我有禁方。欲傳與公。公毋泄。扁鵲曰。敬諾。乃出其懷中藥予扁鵲。飲之以上池之水。三十日當知物矣。乃悉取其禁方書。盡與扁鵲。忽然不見。殆非人也。扁鵲以其言飲藥。三十日視見垣一方人。以此視病。盡見五藏臟結。特以診脈爲名耳。（

重其授受。以貴其方法。神其人以奇其術。方技方術。諸傳皆然。是史家常態。註家欲實其事。回護旁搜爲說。可謂迂矣。爲醫或在齊。或在趙。在趙者（者猶曰）名扁鵲。當晉昭公時。諸大夫彊而公室弱。趙簡子爲大夫。專國事。簡子疾。五日不知人。大夫皆懼。於是召扁鵲。扁鵲入視病。出。董安于問扁鵲。扁鵲曰。血脈治也。而何怪。昔秦穆公嘗如此。七日而寤。寤之日。告公孫支與子輿曰。我之帝所甚樂。吾所以久者。適有所學也。帝告我。晉國且大亂。五世不安。其後將霸。未老而死。霸者之子且令而國男女無別。公孫支書而藏之。秦策於是出。夫獻公之亂。文公之霸。而襄公敗秦師於殽。而歸縱淫。此子之所聞。今主君之病與之同。不出三日必間。間必有言也。居二日半。簡子寤。語諸大夫曰。我之帝所甚樂。與百神遊於鈞天廣樂。九奏萬舞。不類於三代之樂。其聲動心。有一熊欲援我。帝命我射之。中熊。熊死。有羆來。我又射之。中羆。羆死。帝甚喜。賜我二笥。皆有副。吾見兒有帝側。帝屬我一霍犬。曰。及而子之壯也。以賜之。帝告我。晉國且世衰。七世而亡。羆姓將大敗周人於涇。魁之西。而亦不能有也。董安于受言。書而藏之。以扁鵲言告簡子。簡子賜扁鵲田四萬畝。（扁鵲傳）

此條文士修飾之言。不足爲模範也。唯血脈治也。而何怪七字。可以爲疾醫之規則焉。夫人身不過氣血也。故氣血之宜開治亂。可以斷疾之輕重治不治矣。左傳襄公二十一年。楚子使醫視叔豫。復曰。瘠則甚矣。而血氣未動。論衡別通篇曰。血脈不通。人以甚病。是可以見其義矣。就太子破陰絕陽之色已發。脈亂猶且得活。故血脈治者。雖篤患必生。軫虞之間。可痛着眼於此以下手。

又曰。扁鵲過虢。虢太子死。扁鵲至虢宮門下。問中庶子喜方者。曰。太子何病。國中治穰過於衆事。（正義曰。中庶子。古官號也。後漢書百官志云。太子中庶子六百石。註職如侍中方術也。治穰。修穰祀也。說文穰。穰祀除穰殃也。徐曰。穰之爲言攘也。左傳昭公二十六年。齊侯穰穰。晏子曰。天之有穰。以除穰德也。君無穰德。又何穰焉。若德之穰。穰之何損。史記齊世家。星見。晏子曰。百姓愁苦。以萬數。而君令一人穰之。安能勝衆口乎。）中庶子曰。太子病。血氣不時交錯。而不得泄。暴發於外。則爲中害。精神不能止邪氣。邪氣畜積而不得泄。是以陽緩而陰急。故暴發而死。（交錯猶言錯行也。暴發抑遏。則氣血不能錯行。故邪氣侵入。而精氣不能拒止邪氣。邪氣畜積。內外影附。以發暴發也。陽緩陰急。猶云外虛內實也。穰。穰厥厥穰。同氣逆也。韓詩外傳作穰曰。無使小民飢寒。則穰不

起。扁鵲曰：其死何如時？（何如猶曰幾何，其可生不可生，蓋在于此。）曰：雞鳴至今，曰收乎？曰未也。（收謂棺斂。）其死未能半日也。（扁鵲於是決其可生。）言（言使中庶子報號君也。）臣齊勃海秦越人也，家在於鄭。（按鄭當作鄭，未嘗得精光侍謁於前也。）（精光，顏色也。精光之上，當係拜字看。）聞太子不幸而死，臣能生之。（扁鵲聞中庶子言，知其可救，是不出千里而決者。）中庶子曰：先生得無誕之乎？（誕，大言也。謂欺之。）何以言太子可生也？臣（臣說苑作吾）聞上古之時，醫有俞跗（應邵曰：黃帝時醫也）。治病不以湯液醪醴（汁滓相將曰醴，而去滓瀉曰醪）。鑱石鑱針，砭針也。鑱，鑱誤。播矯，矯通。播，引矯。拔強，急而導引之也。抗，抗誤。抗，動搖也。詩小雅正月篇：天之抗我，毛萸曰：抗，動也。案抗按，按摩開帶而動搖之也。素問異法方宜論曰：其病多痿厥寒熱，其治宜導引按蹻。太素作按矯，見素問壽夭剛柔篇，以毒藥熨帖病處也。）一撥見病之應，因五藏之輸（撥謂開衣見，猶曰知應病之表候也。靈樞九針十一原篇曰：觀其應而知五藏之害是也。）乃割皮解肌，訣脈結筋，搦髓腦，揲荒爪暴（訣，訣通。搦，按也。揲，闕持也。或曰：荒，育同。腦也。爪，荒之下體，誤分也。暴，膜同。說苑作束育。其育，膜見素問痺論。劉解訣結搦揲六字，形容醫術極奇。下文肫院激滌練易亦然。）肫院，腸胃。激滌五藏，練精易形。（素問湯液醪醴論曰：疎滌五藏，故精自生，形自盛。骨肉相保，巨氣乃平。是雖非急病，治法理則同。腸胃五藏互言耳。）先生之方（方，方術也）能如是，則太子可生也。不能若是，而欲生之，曾不可以告咳墨之兒終日。（曾乃也。咳，讀爲孩。不可終日，謂暫時被厭苦。言墨兒無知，猶喻其詐也。）扁鵲仰天歎曰：夫子之爲方也，若以管窺天，以鄰視文（以中庶子之論爲管窺之見，所以奪其膽也。）越人之爲方也，不待切脈望色，聽聲寫形，言病之所在。（切診脈之陰陽虛實也。望，觀血色之榮枯浮沈也。聽，聞聲音之清濁盛衰也。寫，照形體之虛實肥瘠也。靈樞榮衛失常篇曰：無陰無陽，無左無右，候病之所在。夫切望聽寫，固診候之樞要也。然至術如扁鵲，有不必待四診而決病證者，待俟也。假也。莊子逍遙游曰：雖免于行，猶有所待，可見有待者，未足言其極矣。）聞病之陽，論得其陰；聞病之陰，論得其陽。病應見於大表，不出千里決者，至衆，不可曲止也。（聞陽得陰，聞陰得陽，聞彼知此，聞此察彼也。故雖末診，太子中庶子一言之下，已知其可生，此所以不出千里決者，至衆也。曲，猶小也。言再術如此，不可以小見而止之也。）子以吾言爲不誠，試入診太子，當聞其耳鳴而鼻張，循其兩股



以至於陰。當尙溫也。陰脈上爭。故有耳鳴鼻張之應。陽脈下墜。故有股陰尙溫之徵。中焦子聞屬壽之言。目眩然而不瞋。舌擗然而不下。乃以屬壽之言入報。魏君。讀與同。說文曰。瞋。開目數搖也。擗。然舌舉貌。魏君聞之大驚。出見扁鵲於中關。曰。竊聞高義之日久矣。然未嘗得拜謁於前也。先生過小國。幸而舉之。備國寡臣。幸甚。有先生則活。無先生則棄。捐填溝壑。長終而不得反。言未卒。因噓唏服臆。魂精泄橫。流涕長聲。忽忽承映。悲不能自止。容貌變更。中關宮門也。舉之。猶曰不棄之也。董份曰。寡臣太子也。棄捐填溝壑。甚言死也。噓唏與歔歔同。悲泣氣咽貌。服與懣懣通。方言。懣懣也。郭璞註。懣懣氣滿也。泄橫。謂魂精失守之狀也。索隱曰。長聲長垂淚也。忽忽。通惚惚。水涌貌。睽睽也。承曉。謂淚垂於睫也。止禁也。靈樞輪勇篇曰。失氣。驚悸顏色變更。魏君以下。極言竭望推獎之意。言未卒以下。寫盡哀痛慘怛之狀。極妙。扁鵲曰。若太子病。所謂尸厥者也。尸厥。謂厥而如尸也。夫以陽入陰中動胃。中內也。血氣不緒行。邪氣闖入內擾動胃府。是上文暴發於外爲中害者。續緣中經維絡。別下於三焦膀胱。續緣謂邪氣纏繞也。中猶穿也。別下言更入。是以陽脈下墜。陰脈上爭。會氣閉而不通。遂墜也。陽脈下墜。陰脈上爭。故血氣乖亂。致會氣閉而不通。會氣元真也。金匱要略曰。五臟元真通暢。人即安和。客氣邪風。中人多死。又曰。不遺形體。有衰病則無由入其腠理。腠者是三焦通會元真之處。爲血氣所注。理者。是皮膚臟腑之文理也。陰上而陽內行。下內鼓而不起。上外絕而不爲。使上有絕陽之絡。下有破陰之紐。破陰絕陽之色已廢。脈亂故形靜如死狀。太子不死也。陰上而陽內行。覆說陽脈下墜。陰脈上爭也。鼓疑破誤。紐亦絡也。上下內外拒格破絕。不能振起。又不能相使也。破絕二字。形容之語。不可做實字看。廢徐廣曰。一作發。是也。血色已變。形如死狀。然脈動未絕。而生機尙存。所以云不死也。夫以陽入陰支關藏者生。太子之病是也。以陰入陽支關藏者死。凡此數事。皆五藏厥中之時暴作也。夏工取之。拙者疑殆。以陽入陰。上文所謂以陽入陰也。支柱也。關遮也。蔽即五藏。五藏府在其中。邪氣橫脅。遮柱府藏營運之機。是以會氣破閉。不得通暢。鬱極而發暴。數事謂上件諸證。暴厥所由而發也。取謂刺取血。見素問靈樞。刺靈輪靈樞等泄。泄通開。使氣血循環流通之術。扁鵲乃使弟子子陽厲針砥石。以取外三陽五會。有間。太子蘇。厲砥皆磨石也。針鐵針也。石砥針也。三陽五會。甲乙經以爲百會一名。肘后方亦曰尸厥刺百會。蓋發泄鬱閉。宣通陽氣之法。乃使子豹五分之

敷以八減之。齊和煮之。以夏敷兩脇下。太子起坐。更適陰陽。但服湯二旬而復故。五分之敷。疑擗布爲厚五分。浸八減之。齊以敷之也。或曰。減減通。鹹味入物和合以煮之也。更敷。更互敷兩脇也。復故復舊也。陰陽是一篇主意。曰。聞陽得陰。聞陰得陽。曰。以陽入陰。曰。陽脈下遂。陰脈上爭。曰。陰上而陽內行。曰。破陰絕陽。曰。以陰入陽。曰。連陰陽。以陰陽立輪。以陰陽終輪。條理井然。文辭絕妙。

此事又見于韓詩外傳。劉向說苑。而稍有異同。司馬遷因韓詩外傳。更搜索異聞。潤色鋪張。作扁鵲傳。然裨益醫事。獨此條而已。如趙簡子齊桓公事。不足爲醫家之典型也。

又曰。扁鵲過齊。齊侯客之。扁鵲齊人。不可言過齊。疑是別一扁鵲。司馬遷以爲秦越人耳。入朝見曰。君有疾。在腠理。不治將深。桓侯曰。侯當作公。下皆同。新序可證。寡人無疾。扁鵲出。桓侯謂左右曰。醫之好利也。欲以不病者爲功。後五日。扁鵲復見。曰。君有疾。在血脈。不治恐深。桓侯曰。寡人無疾。扁鵲出。桓侯不悅。後五日。扁鵲復見。曰。君有疾。在腸胃間。不治將深。桓侯不應。扁鵲出。桓侯不悅。後五日。扁鵲復見。望見桓侯而退走。桓侯使人問其故。故事因也。左傳隱公元年。穎考叔曰。敢問何謂。公語之故。扁鵲曰。疾之居腠理也。湯熨之所及也。在血脈。針石之所及也。其在腸胃。酒醪之所及也。其在骨髓。雖司命無奈之何。天官書曰。文星宮六星。四曰司命。索隱曰。春秋元命包曰。司命主災咎也。張衡思玄賦。死生錯而不齊。司命其不晰。今在骨髓。臣是以無請也。後五日。桓侯體病。使人賦召扁鵲。扁鵲已逃去。桓侯遂死。使聖人預知微。微幾微也。能使良醫得蚤從事。則疾可已。身可活也。人之所治病疾多。而醫之所治病道少。一病患也。言人患疾疾之多。醫患治法之少。故病有大不治。驕恣不輸於理。一不治也。凡事循理必治。不輸於理。謂不循於理。輕身重財。二不治也。所謂忘軀狗物之類。衣食不能適。三不治也。適當也。中也。靈樞師傳篇。難經十四難。可并考。衣食不能適。多在貧困。然亦有縱情肆欲。自失其適者。陰陽并藏氣不定。四不治也。素問調經篇曰。血氣未并。五藏安定。陰與陽并。血氣以并。病形以成。形羸不能服藥。五不治也。形神羸弱者。胃氣已困極。故假令能服藥。不能運布藥氣。是亦多不治。信巫不信醫。六不治也。歆望巫祝者固也。委付凡醫者亦足以取死。有此一者。重難治。有一于此。則輕者亦至難治也。況有二有三者。何以得治之。扁鵲名聞天下。過邯鄲。聞貴婦人。即爲帶下醫。邯鄲趙都。

其俗貴寵婦人。故爲帶下醫。帶下腰帶已下。經血諸疾也。以下文例推之。聞下恐脫趙人二字。過洛陽。聞周人愛老人。卽爲耳目痺醫。周重養老尙齒之禮。餘風猶存。痺病毒癰閉不通之義。疑耳聾目瞶之禮。來入咸陽。聞秦人愛小兒。卽爲小兒醫。明板太平御覽作顧願醫。與上文帶下耳目痺同類。似可從。中古巫方立小兒顧願經。見病源候論。五庫全書總目。載顧願經二卷。論顧願之義甚詳。隨俗爲變。伎之妙無所不能。非釣名射利之爲。秦太醫令李醢自知伎不如扁鵲也。使人刺殺之。人之有伎。媚疾以惡之。是聖賢所深戒也。醢何者。至敢行殺吾。於是乎知世醫妬忌排擠之不足怪也。噫。

此事本出韓非子喻老篇。古人假醫事論國家治亂成敗。輒論君相者甚多。如夫事之禍福。亦有腠理之地。故聖人蚤從事焉。韓非子使聖人預知微能。使良醫蚤從事。則疾可已。身可活也。本傳其意可見矣。人之所病以下。司馬遷補葦以成傳之體耳。世醫以腠理骨髓之言爲扁鵲真訣。或以三條年世隔異爲疑者。抑末傳中惟尸蹶一條。爲扁鵲真面目。其治術卓絕。自有不可磨滅者。可以爲醫家之寶典。夫若神而明之。在其人耳。

又曰。太倉公者。齊太倉長臨留人也。姓淳于氏。名意。少而喜醫方術。高后八年。更受師同郡元里公乘陽慶。公乘官。陽姓慶名。慶年七十餘。無子。使意盡去其故方。更悉以禁方予之。故方。倉公舊所學之方也。傳黃帝扁鵲之脈書。五色診病。知人死生。決嫌疑。定可治。及藥論甚精。周禮疾醫職曰。以五氣五聲五色。視其死生。素問移精變氣論曰。余欲論病人。觀死生。決嫌疑。說文曰。嫌不平於心也。一曰疑也。受之三年。爲人治病。決死生多驗。然左右行游。諸侯不以家爲家。或不爲人治病。病家多怨之者。文帝四年。中人上書言意以刑罪當傳西之長安。傳驛還也。意有五女隨而泣。意怒罵曰。生子不生男。緩急無可使者。緩字帶說。意在急。袁盎傳曰。一旦有緩急。游俠傳曰。緩急人之所時有也。有是少女緹縈傷父之言。傷痛也。乃隨父西。上書曰。妾父爲吏。齊中稱其廉平。初爲太倉長。故曰爲吏。廉不貪也。今坐法當刑。妾切痛死者不可復生。而刑者不可復續。雖欲改過自新。其道莫由。終不可得。妾願入身爲官婢。以贖父刑罪。使得改行自新也。書聞。上悲其意。此歲中亦除肉刑法。意家居。詔召問所爲治病。爲去聲。爲人治病也。死生驗者幾何。人主名爲誰。詔問故太倉長臣意。

已去官。故曰故。方使所長及所能治病者。有其書無有。皆安受學。受學幾何。歲嘗有所驗。何縣里人也。何病。醫藥已其病之狀。皆何如。具悉而對曰。自意少時。喜醫藥。醫藥方試之多。不驗者。至高后八年。得見師臨晉元里公。乘陽慶。慶年七十餘。得見事之。謂意曰。盡去而方書非是也。而故也。是給書也。慶有古先道遺傳黃帝扁鵲之脈書。五色診病。知人死生。決嫌疑。定可治。及藥論書甚精。我家給書。心愛公。欲盡以我禁方書悉教公。臣意即曰。幸甚。非意之所敢望也。臣意即避席再拜謁。受其脈書上下經五色珍奇咳術。素問示從容論。雷公曰。臣請誦脈經上下篇。咳歌開切音該。與佞該該通。說文曰。奇佞非常也。方言曰。佞。事漢書藝文志有五音奇咳。用兵二十三卷。五音奇咳。刑德二十一卷。淮南子兵略訓曰。刑德奇賁之數。蓋即該。張註奇。奇秘非常術也。慶百子曰。咳當從該。譌作咳。未可謂從與該同。按度陰陽外變。醫和所稱六淫之類。藥論石神論。疑當作藥石神論。接陰陽禁書。或者以爲房中術書。受讀解驗之。可一年所。所許也。年也。明歲即驗之。有驗。然尚未精也。要事之三年所。要約也。受讀以來。約略三年也。即嘗已爲人治診病。決死生。有驗。精更。嘗試也。或曰已也。此說難從。今慶已死十年所。臣意年盡三年。年三十九歲也。倉公所受楊慶脈書藥論禁方書等不一存。是以治驗數十條。病論治法。其義不可得而詳。故今不載錄。

### 公治術篇下

前漢書曰。醫經者。原人血脈經絡骨髓陰陽表裏。以起百病之本。死生之分。而用度。藥石湯火所施。謂百藥齊和之所宜。至齊之得。猶慈石取鐵。以物相使。拙者失理。以瘡爲劇。以生爲死。藝文志。

醫經七家合二百十六卷。今皆不傳。晉皇甫謐以素問九卷。針經九卷。合爲內經。唐王冰以素問九卷。靈樞九卷。爲內經。然二家之說。皆無據證。說詳于拙著橘黃醫說。

又曰。經方者。本草石之寒溫。量疾病之淺深。假藥味之滋。因氣感之宜。辨五苦六辛。致水火之齊。以通閉解結。反之於平。及失其宜者。以熱益熱。以寒益寒。精氣內傷。不見於外。是所獨失也。故該曰。有病不治。常得中醫。同上。經方十一家。二百七十四卷。亦不一存焉。通閉解結。反之於平。古昔治法。要歸此二語。可謂至言矣。人以精氣

爲本。故其受傷。尤致意焉。不可深思乎哉。有病不治。常得中醫。漢代之盛。乏良醫尙如此。使孟堅見今世之所。謂中醫者。將謂之何。本草石之寒溫。疑難書名本草義亦如之。

又曰。方技者。皆生生之具。王官之一守大也。古有岐伯俞拊。中世有扁鵲秦和。蓋論病以及國。原診以知政。漢興有倉公。今其技術曉昧。故論其書。以序方技爲四種（同上）

觀班氏言。今技術曉昧。益知良工不世出。不獨後代也。雖曰分方技有四種。其實不過醫經經方二家。如房中神仙。不與疾醫同道。故今不採錄。

後漢書曰。郭玉者。廣漢雒人也。初有老父。不知何出。常漁釣於涪水。因號涪翁。乞食人間。見有疾者。時下針石。輒應時而效。乃著針經診脈法傳於世。（診候也）弟子程高。尋求積年。翁乃授之。高亦隱跡不仕。玉少師事高。學方診六微之技。（六微字見于金匱藏腑經絡先後篇。義似不同。）陰陽隱側之術。（側側通）和帝時。爲太醫丞。多有效應。帝奇之。仍試令璧臣笑手碗者。與女子雜處帷中。使玉各診一手。問疾苦。玉曰。左陰右陽。脈有男女。狀若異人。（異別也）臣疑其故。帝歎息稱善。玉仁愛不矜。雖貧賤靡養。必盡其心力。而醫深貴人。時或不愈。帝乃令貴人羸服變處。一針即差。（羸困也。羸服猶曰貧服也。）召玉詰問其狀。對曰。醫之爲言意也。腠理至微。腠者。三焦通會元真之處。爲血氣所注。理者。皮膚藏腑之文理也。隨氣用巧。針石之間。毫芒即乖。神存于心手之際。（神猶言妙際交會也。）可得解而不可得言也。夫貴者處尊。高以臨臣。臣懷怖慚。以承之。其爲瘳也。有四難焉。自用意不任臣。一難也。將身不謹。二難也。骨節不隨。不能使藥。三難也。骨節身軀在中。三難也。好逸惡勞。四難也。針有分寸。時有破漏。（斐松之曰。破漏日有衝破也。未知是非。）重以恐懼之心。加以戲慎之志。（戲節也）臣意且有不盡。何有於病哉。此其所以爲不愈也。帝善其對。年老卒官。（郭玉傳）

說文曰。醫治病工也。郭玉曰。醫之爲言意也。是特就針術言之耳。唐許胤宗亦曰。醫者意也。是亦脈理爲言者。固非本義也。說詳于拙著橘黃醫談。四難之弊。不獨尊高人。雖卑賤者亦有之。醫人脫重精之念。希是以阿媚容悅。甘言巧辭以求售。假饒不懷怖慚。恐懼不遠。盡心於治療。何以得至精妙之域。世之不出良醫。不亦宜乎。又曰。華佗字元化。沛國譙人也。一名專。（音孚。三國志裴註曰。古專字。與佗相似。寫字者多不能別。專佗字。元化

其名爲季也。游學徐土。兼通數經。曉養生之術。年且百歲。而猶在壯容。數經疑術數之書。稽覽志作貌。時人以爲仙。沛相陳珪。奉孝廉太尉。黃琬辟皆不就。精於方藥。處齊不過數種。心識分銖。不假稱量。針灸不過數處。若疾發結於內。針藥所不能及者。乃令先以酒服麻沸散。既醉無所覺。因刺破腹背。抽割積聚。若在腸胃。則斷飲消流。〔按本字斷也。〕除去疾穢。既而縫合。傳以麻膏。四五日創愈。一月之間皆平復。

佗嘗行道。見有病咽塞者。因語之曰。向來道隔有賣餅人。餅甚酸。〔三國志作蒜。〕可取三升飲之。病自當去。卽如佗言。立吐一地。乃蘇於車而候佗。時佗小兒戲於門中。逆見。自相謂曰。客車邊有物。必是逢我翁也。及客進。顧視壁北懸蛇以十數。乃知其奇。

又有一郡守篤病久。佗以爲盛怒則差。乃多受其貨而不加功。〔三國志功作治。〕無何棄去。又函書罵之。太守果大怒。令人追殺佗。不及。因瞋恚吐黑血數升而愈。

又曰。病者詣佗求療。佗曰。君病根深。因當割破腹。〔三國志作當破腹取。〕然君壽亦不過十年。病不能相殺也。〔三國志無相字也。〕下有君忍十歲壽。俱當盡不足。故自割製之。十四字。病者不堪其苦。必欲除之。佗遂下療。應時愈。十年竟死。

廣陵太守陳登。忽患胸中煩悶。面赤不食。佗服之曰。府君胃中有蟲。欲成內疽。腹物所爲也。卽作湯二升。再服。須臾吐出三升許。蟲頭赤而動。半身猶是生魚膽。所苦便愈。佗曰。此病後三期當發。遇良醫可救。登至期。疾動。時佗不在。遂死。曹操聞而召佗常在左右。操積苦頭風眩。佗針隨手而差。〔三國志針下有兩字。〕

有李將軍者。妻病呼佗視脈。佗曰。傷身而胎不去。〔三國志傷身作傷娠身。娠通。〕將軍言間實傷身。胎已去矣。佗曰。按脈胎未去也。將軍以爲不然。〔三國志然下有佗舍去三字。〕妻稍差。百餘日復動。更呼佗。佗曰。脈理如前。是兩胎。先生者去血多。故後兒不得出也。胎既已死。血脈不復歸。必燥著母背。〔三國志背下有故使背痛句。〕乃爲下針。并令進湯。婦因欲產而不得。佗曰。死胎枯燥。執而不生。〔執勢通。〕使人探之。果得死胎。人形可識。但其色已黑。佗之絕技。皆此類也。爲人性惡。難得意。且恥以醫見業。又去家思歸。乃就操求還取方。因託妻疾。數期不反。〔三國志數下有乞字。〕操累書呼之。又敕郡縣發遣。佗恃能厭事。猶不肯至。操大怒。使人廉之。〔廉察也。〕

三國志作往檢。知妻詐疾。乃收付獄訊。考驗首服。荀彧諫曰。佗方術實工。人命所懸。宜加全宥。三國志全作舍。操不從。竟殺之。佗臨死。出一卷書。與獄吏曰。此可以活人。吏畏法不敢受。佗不強與。索火燒之。三國志有佗死後。太祖頭風未除。太祖曰。佗能愈此。小人養我病。欲以自重。然吾不殺此子。亦終當不爲我斷此根原耳。乃後愛子倉舒病困。太祖歎曰。吾悔殺華佗。令此兒殭死也。六十五字。初軍吏李成苦效。晝夜不寐。三國志有時吐膿血。以問佗。佗言君腸臃咳之所吐。非從肺來也。五旬無佗以爲癰句。佗以爲腸癰。與散兩錢服之。即吐二升。腫血於此漸愈。乃戒之曰。後十八歲。疾當發動。若不得此藥。不可差也。復分散與之。後五六歲。有里人如成先病。請藥甚急。成怒而與之。乃故往譙。更從佗求。適值見收。三國志值下有佗字。意不忍言。後十八年。成病發無藥而死。廣陵吳普。彭城樊阿。皆從佗學。普依準佗療多所全濟。佗語普曰。人體欲得勞動。但不當使極耳。動搖則穀氣得消。血脈流通。病不能生。醫戶樞終不朽也。是以古之仙者。爲導引之事。熊經鸞顧。熊經若熊之攀枝自懸也。鸞顧身不動而迴顧也。莊子曰。吐故納新。熊經爲伸。此導引之士養形之人也。引挽腰體。動諸關節。以求難老。吾有一術。名五禽之戲。一曰虎。二曰鹿。三曰熊。四曰猿。五曰鳥。亦以除疾兼利蹏。足以當導引。體有不快。起作一禽之戲。怡而汗出。白虎通曰也。禽爲獸總名。言熊人禽制也。三國志怡而作怙。因以著粉身。體輕便而欲食。普施行之。年九十餘。耳目聰明。齒牙完堅。阿善針術。凡醫咸言背及匈臑之間。不可妄針。針之不可氣過四五分。而阿針背入一二寸。巨關匈臑。乃五六寸。而病皆瘳。阿從佗求方。可服食益於人者。佗授以漆葉青黏散。漆葉屑一斗。三國志斗作升。青黏十四兩。以是爲率。言久服去三蟲。利五藏。輕體。使人頭不白。阿從其言。壽百餘歲。漆葉處所而有青黏。生於豐城彭城及朝歌間。青黏一名地節。一名黃芝。三國志豐城作豐師間。下有云字。華佗傳。

華佗之伎古今稱卓絕。然其治法奇異。頗難可依准。皇甫謐謂華佗存精於獨識者。殆是歟。魏志方伎傳。其文與本傳有少出入。今查對抄取。補入行間。魏志更有治案八條。此不收錄。

又曰。桓帝元嘉元年。詔舉獨行之士。涿郡崔實至。公車不對策而退。著政論。其略曰。昔孔子作春秋。褒齊桓。懿晉文。歎管仲之功。夫豈不美文武之道哉。誠垂教弊之理也。故聖人能與世推移。而俗士苦不知變。以爲結繩之約。

可復理亂秦之緒。干戚之舞。足以解平城之圍。夫熊經鳥伸。雖延歷之術。非傷寒之理。呼吸吐納。雖度紀之道。非續骨之膏。蓋爲國之法。有似理身。平則致養。疾則攻焉。夫刑罰者。治亂之藥石也。德教者。與平之梁肉也。夫以德教除亂。是以梁肉理疾也。以刑罰理平。是以藥石供養也。

攻疾以毒藥。養精以穀肉果菜。其義見素問藏氣法時論。五常政大論亦曰。藥以祛之。食以隨之。是古昔養生治疾之大經法。千歲不可易者。崔實之論信而有徵。唯養生者。養誤其法。攻疾者。攻不得其方。則殞身殺人。故術不可不慎也。崔實與張仲景同時人。漢季雖醫道陵夷。古法尙存。故張子之書如彼。崔實之論如此。後之以藥石譏滋補者。皆道家之支流餘裔耳。熊經鳥伸。見莊子刻意篇。惟兩精神訓。又華佗傳有熊經鳥伸之語。又曰。是爲癰疽伏疾。留滯脇下。如不誅。轉就滋大。〈段熲傳〉

逸周書曰。伐亂伐疾。伐疫。武之順也。〈武稱解〉

續武則逆。故曰順也。上條曰誅。此條曰伐。古者治穢之法。其義可見矣。按靈樞經度篇曰。盛而血者疾誅之。又曰。公貨少多賑。賜窮士救瘠補疾。賦均田布。〈尤文解〉

救瘠補病。給恤之謂也。非以藥物補之也。註曰。主施赦布政也。可以見其義矣。

東觀漢記曰。太醫皮巡。獵上林還。暮宿殿門下。寒疝病發。時訓直事聞巡聲。起往問之。巡曰。冀得火以熨背。訓身言太官門。爲求火不得。乃以口噓其背。復呼同廬郎共更噓。至朝遂愈。〈鄧訓列傳〉

邊境僻地之民。卒發腹痛。背痛。腰痛。惡寒等。則不問感冒。疝積。聚亂。蛔痛。血氣痛。直熱。火劇。烘腹背。發汗取愈。其效甚速。鄧訓與同廬郎更噓其背。勿卒之際。機警敏捷。洵可歎賞矣。噓者。吐氣曰吹。虛口出氣曰噓。吹氣出於肺。屬陰。故寒。噓氣出於丹田。屬陽。故溫。

戰國策曰。醫扁鵲見秦武王。武王示之病。扁鵲請除左右曰。君之病在耳之前。目之下。除之未必已也。將使耳不聽。目不明。君以告扁鵲。扁鵲投其石曰。君與知之者謀之。而與不知者敗之。使此秦國之政也。則君一舉而亡國矣。〈秦策〉

鹽鐵論相刺篇曰。扁鵲不能治不受針藥之疾。賢聖不能正不食諫諍之君。石砭石也。使此秦國之政。言使秦



國之政如此也。

越絕書曰。苦藥利病。苦言利行。（外傳計倪）

苦藥即毒藥。

荀子曰。良醫之門多病人。藥括之側多枉木。（法行篇）

又見於說苑雜言篇。下有砥礪之旁多頹鈍七字。又莊子人間世篇曰。醫門多疾。

孔叢子曰。宰我使於齊而反。見夫子曰。梁邱據遇臧壽三旬而後瘳。朝齊君。齊君會大夫衆賓而慶焉。弟子與在賓列。大夫衆賓並復獻攻瘳之方。弟子謂之曰。夫所以獻方。將爲疾也。今梁邱已瘳矣。而諸夫子乃復獻方。方將安施。意欲梁邱大夫復有臧害。當用之乎。衆默然無辭。弟子此言何如。夫子曰。汝說非也。夫三折肱爲良醫。梁邱子遇臧壽而獲瘳。猶有與之同疾者。必問所以已之方焉。衆人爲此。故各言其方。欲售之以已人之疾也。凡言其方者。稱其良也。且參據所以已之方優劣耳。（嘉言篇）

爲治也。瘳愈也。瘳百子曰。良醫三折肱。謂歷病痛多。以喻人經歷事變也。按左傳定公十三年。齊高驪曰。三折肱知爲良醫。又說苑雜言篇曰。孔子曰。語不言平。三折肱而成良醫。陳蔡之間。丘之幸也。二三子從丘者。皆幸人也。因是觀之。高驪孔子皆誦古語也。按楚辭惜誦篇作九折臂而爲良醫。今傳與醫通。醫對也。又度量也。韓非子曰。主警法則可也。註較量可否也。又按校勘書籍曰。警。比言兩本相對覆如仇也。售之謂比較衆方。以選其良。據按也。參。即參考耳。

新語曰。制言者因兵則服藥者因其良。書不必起仲尼之門。藥不必出扁鵲之方。合之者善。可以爲法。（脩事篇）

孔子。聖之聖者也。越人。醫之聖者也。能合孔子之言。符越人之方者。雖古無之。亦可以爲法。

新書曰。失今弗治。必爲痼疾。後雖有扁鵲。弗能爲已。悲夫。（大都篇）

楚語曰。誰無疾。能者蚤除之。憂國脈衰廢。其意深矣。

鹽鐵論曰。扁鵲撫患脈而知疾所由生。陽氣盛則損乏而調陰。陰氣盛則損乏而調陽。是以氣脈調和。而邪氣無所留矣。夫拙醫不知脈理之膜。血氣之分。妄刺而無益於疾。傷肌膚而已。（輕重篇）

製藥濫投其害甚於妄刺而天下不勝拙醫之多所以橫天載塗也。乏疑當作之。

又曰。用針石調均有無補不足亦非也。上大夫君與治粟都尉管領大農事。灸刺稽滯。開利百脈。是以萬物流通。而縣官富貴。（同上）

百病皆生于鬱毒稽滯。血氣不和。故藥石針烙。無非排遣開利之用。如後世滋補之方。何以得能拔病根反之於平乎。

又曰。藥酒苦於口而利於病。忠言逆於耳而利於行。（國病篇）

又曰。藥酒病之利也。正言治之藥也。（能言篇）

以上二條。即尋藥利於病之意。古者治疾以酒醪。故有此語。

又曰。所貴良醫者。貴其審消息而退邪氣也。非貴其下針石而鑽肌膚也。（申韓篇）

消滅也。患猶增也。謂審陰陽氣血之增減而祛邪氣也。又有斟酌之意。故藥劑飲食衣服用度。各適其宜。亦謂之消息。公羊傳昭公十九年曰。樂正子春之視疾也。復加一飯。則脫然愈。復損一飯。則脫然愈。復損一衣。則脫然愈。復損一衣。則脫然愈。何休曰。脫然病愈貌。言消息得其宜也。按消息與將患同。醫書始見于傷寒論。蓋消息之於醫事。所係不小。故醫而疎於消息。疾必不治也。晉書曰。張苗雅好醫術。善消息診處。又史脫善診處。明消息。（王隱晉書太平御覽引）古人重消息。可以見矣。

又曰。扁鵲攻於接理。絕邪氣。故癰疽不得成形。聖人從事於未然。故亂原無由生。是以砭石藏而不施。法令設而不用。斷已然鑿已發者。凡人也。治未形觀未萌者。君子也。（大論篇）

治疾治國。其理一也。故古人多假以發其義。蓋以譬喻之言易入也。攻絕謂藥治。斷鑿謂針刺。凡人。凡醫也。

新序曰。扁鵲見齊桓公。立有間。扁鵲曰。君有疾在腠理。不治恐將深。桓公曰。寡人無疾。扁鵲出。桓公曰。醫之好利也。欲治不疾以爲功。居十日。扁鵲復見。曰。君之疾在肌膚。不治將深。桓公不應。扁鵲出。桓公不悅。居十日。扁鵲復見。曰。君之疾在腸胃。不治將深。桓公不應。扁鵲出。桓公又不悅。居十日。扁鵲復見。望桓公而還走。桓公使人問之。扁鵲曰。疾在腠理。湯熨之所及也。在肌膚。針石之所及也。在腸胃。火劑之所及也。在骨髓。司命之所無奈何也。今

在骨髓。臣是以無請也。居五日。桓公體痛。使人索扁鵲。扁鵲已逃之秦矣。桓公遂死。故良醫之治疾也。攻之於腠理。此皆治之於小者也。夫事之禍福。亦有腠理之地。故聖人蚤從事矣。（雜事篇）

立侍立也。文與史記扁鵲傳有異同。錄以備校證。末段六句。子政假以輒政事也。腠理解見上篇號太子尸厥條。

說苑曰。今夫辟地殖穀以養生送死。銳金石雜草藥以攻疾。（建本篇）

嘉穀養生。藥石攻疾。古之道也。銳金石。磨針砭也。雜草藥。作方劑也。

又曰。吾聞病之將死也。不可爲良醫。國之將亡也。不可爲計謀。（權謀篇）

可與輪衡定賢。篇治期篇參考。

曆夫論曰。凡治疾者。先知脈之虛實。氣之所結。然後爲之方。故疾可愈而壽可長也。（述終篇）

審脈之虛實。視精氣之留滯。與邪氣之結。而爲之措置。則疾病可得而治。橫夭可得而壽矣。又曰。扁鵲之治疾病也。審閉結而通。虛者神之。實者瀉之。（實邊篇）

開結謂邪氣閉結。鬱滯精氣鬱。邪氣閉結。則精氣必鬱。疾醫之治疾。無非通鬱。解開結者。班固曰。經方者。本草石之寒溫。量疾病之淺深。假藥味之滋。因氣感之宜。辨五苦六辛。致水火之濟。以通開解結。反之於平。是也。瀉之補之。即素問藥以祛之。食以隨之之義也。（五常政大論）

中論曰。夫惡猶疾也。攻之則益。悛不攻則日甚。（虛道篇）

悛。改也。疾之不可不攻。其義益明。

韓非子曰。扁鵲之治疾也。以刀刺骨。聖人之救危國也。以忠拂耳。刺骨故小痛在體。而長利在身。拂耳故小逆在心。而久福在國。故甚病之人。利在忍痛。猛毅之君。以福拂耳。忍痛故扁鵲盡方。拂耳則子胥不失壽安之術也。病而不忍痛。則失扁鵲之巧。危而不拂耳。則失聖人之意。如此長利不遠。垂功名不久立。（安危篇）

拂猶戾也。上言聖人之救危國也。而下引子胥。所以爲韓非也。又曰。夫良藥苦口。而智者勸而飲之。知其入而已。己疾也。忠言拂耳。而明主聽之。知其可以致功也。（外儲說左傳）

勸悅從也。已愈也。

又曰。夫彈涇者痛。飲藥者苦。爲苦憊之故。不彈涇飲藥。則身不活。病不已矣。（六反篇）

針刺者必先以指彈之。故曰彈涇癰也。

又曰。慈母之於弱子也。愛不可爲前。然而弱子有僻行。使之隨師。有惡病。使之事醫。不隨師。則陷於刑。不事醫。則疑於死。慈母雖愛。無益於振劑救死。則存者非愛也。（八說篇）

弱子稚子也。愛不可爲前。謂愛之甚。註曰。不可先以愛養也。恐非惡病。謂險惡之病。死生不可幾。故曰疑於死。辭婉而妙。存者所存於心也。

墨子曰。譬之如醫之攻人之疾者。然必知疾之所自起。焉能攻之。不知疾之所自起。則弗能攻。（兼愛篇）

疾之所自起。其根本也。能視病根。則雖奇怪萬變。治法不愆。

蔣冠子曰。積往生歧工以爲師。積毒成藥工以爲醫。（環流篇）

又曰。卓襄王問龐煖曰。夫君人者。亦有爲其國乎。龐煖曰。王獨不聞俞跗之爲醫乎。已成必治。鬼神避之。楚王臨朝。爲設兵故。若鼻之任人也。不用親戚。而必使能。其治病也。不任所愛。必使習醫。楚王聞傳。喜誠在身。必待俞跗。卓襄王曰。善。龐煖曰。王其忘乎。昔伊尹醫殷。太公醫周。武王百里醫秦。申惠醫郢。原季醫晉。范蠡醫越。管仲醫齊。而五霸霸。其善一也。然道不同。數卓襄王曰。願聞其數。煖曰。王獨不聞魏文侯之問扁鵲邪。曰。子昆弟三人。其孰最善爲醫。扁鵲曰。長兄最善。中兄次之。扁鵲最爲下。魏文侯曰。可得聞邪。扁鵲曰。長兄於病視神。未有形而除之。故名不出於家。中兄治病。其在毫毛。故名不出於閭。若扁鵲者。鑲血脈。投毒藥。副肌膚間。而名出聞於諸侯。魏文侯曰。善。使管子行醫術。以扁鵲之道。曰。桓公幾能成其霸乎。凡此者。不病病治之無名。使之無形。至功之成。其下謂之自然。故良醫化之。拙醫敗之。雖幸不死。創伸股維。卓襄王曰。善。寡人雖不能無創。孰能加秋毫寡人之上哉。（世賢篇）

治未病易。治已病難。至俞跗雖已病。必治之。故鬼神懼而避之也。楚王臨朝。爲設兵。楚王每臨朝。以俞跗爲隨。兵以備疾病也。聞傳至。亡身。文義不明。必有訛謬。卓當作悼。此趙悼襄王也。申惠疑申包胥。原季趙襄。國語曰。

晉文公使原季爲卿是也。數術也。割剖也。韓非子顯學篇曰。嬰兒不割頭則腹痛。不割瘕則癰益。柱癰癰也。以小兒喻愚民。當割剔以除其疾。勿姑息使養癰滋毒也。正字通曰。割割臨擊通曰桓。之曰疑衍。伸引也。猶言增維牽掣也。此書錯誤殊多。殆不可讀。韓昌黎讀騷冠子曰。文字脫誤。爲之正三十有五字。乙者三。減者二十有三。注者十有二字。自唐至今。傳寫不知幾何。所以訛謬益多也。

呂子春秋曰。若用藥者然。得良藥則活人。得惡藥則殺人。義兵之爲天下良藥也亦大矣。（蕩兵篇）

藥者。凶毒也。兵者。凶器也。善用則爲良藥。爲義兵。不善用則爲惡藥。爲不義之兵。後之爲醫者其思之。又曰。治國無法則亂。守法而不變則悖。悖亂不可以持國。醫之若良醫。病萬變藥亦萬變。病變而藥不變。藥之毒民。今爲殤子矣。（察今篇）

方隨證者也。故不察其轉機而爲之治。不特疾不愈。亦使輕者重。重者斃。仲景氏曰。隨證治之至哉。淮南子曰。天下之物。莫凶於難毒。然而良醫憂而藏之。有所用也。（主術訓）

又曰。物莫所不用。天雄烏喙。藥之凶毒也。良醫以活人。（同上）

良工用毒藥。猶明主驅使姦雄。王良駕馭駢馬。其能盡才能。立大功。正在茲。

又曰。大戟去水。事歷愈脹。用之不節。乃反爲病。（同上）

用藥之道。節度不得宜。反受其害。不特戟歷。

又曰。良醫者常治無病之病。故無病。聖人者常治無患之患。故無患也。（說山訓）

又曰。治未病。治未亂。治之至者。病者癯席。醫之用針石。巫之用繒籍。所教鈞也。狸頭愈鼠。雞頭已癰。散積血。斷

木愈癰。此類之推者也。（同上）

繒祭神米也。繒祭籍也。蠱蠱咬也。癰頸腫也。雞頭雞瘻也。一名雁頭。即芡也。蟲蟲治瘀血。積血即瘀血。此條與

莊子徐無鬼一意。

又曰。病熱而強之餐。教喝而飲之寒。教經而引其索。拯溺而投之石。欲救之反爲惡。（同上）

又見于人間訓及文子微明篇。文有小異。

又曰。譬若年歲之土龍。疾疫之獬狗。是時爲帝者也。（說林篇）

又曰。螭蛇蜃人。傳以和氣則愈。物故有重而害反爲利者。（同上）

物得其用爲貴。莊更所謂離騷。豈時爲帝。豈及桔槔互爲幸也。

輪衡曰。夫百草之類。皆有補益。遺醫人采掇。成爲良藥。（幸偶篇）

藥物之祛疾。猶嘉穀之養生。此其所以補益于人也。與道家補虛益氣之旨。其義自不同。

又曰。古貴良醫者。能知篤劇之病所從生。起而以針藥治而已之。如徒知病之名。而坐觀之。何以爲奇。夫人有不善。則乃性命之疾也。無其教治。而欲令變更。豈不難哉。（率性篇）

人之爲不善。必有所惑。能審其所惑。而後教可得而施焉。病之於人亦然。必有原由。故非診得病由病情。病決不可治也。變更遷善。改過也。

又曰。道家或以服食藥物。輕身益氣。延年度世。此又虛也。夫服食藥物。輕身益氣。頗有其驗。若夫延年度世。世無其效。百藥愈病。病愈而氣復。氣復而身輕矣。（道虛篇）

精氣爲病。壽所抑遏。則百患萌生。能除病壽。則精氣宣流。爽然脫苦患。

又曰。病作而醫用。弱起而巫使。如自能藥方和藥。入室求藥。則醫不售而巫不進矣。（程材篇）

能養性命者。無待於巫醫矣。

又曰。子路使子羔爲費宰。孔子曰。賊夫人之子。皆以未學不見大道也。醫無方術。云吾能治病。問之曰。何用治病。曰。用心意。病者必不信也。更無經學。曰。吾能治民。問之曰。何用治民。曰。以材能。是醫無方術。以心意治病。百姓安肯信。而人君任用使之乎。

方術。謂方術之書也。漢書平帝紀曰。始元五年。舉天下通知方術本草者。樓護傳曰。獲少輔醫經本草方術數十萬言。傷寒論序曰。精究方術皆是也。不學方術。而爲治療。猶不由聖經而行政治。安得乎。

又曰。醫能治一病。謂之巧。能治百病。謂之良。是故良醫服百病之方。治百人之疾。大才懷百家之言。故能治百族之亂。扁鵲之藥方。孰若巧之一技。（別通篇）

扁鵲之方雖善。其得效取驗。獨在運用巧拙。猶文武之道。存乎其人服用也。

又曰。天地之有湛也。何以知不如人之有水病也。其有旱也。何以知不如人之瘧疾也。禱請求福。終不能愈。變操易行。終不能救。使醫食藥。冀可得愈。命盡期至。醫藥無効。堯遭洪水。春秋之大水也。聖君知之。不禱於神。不改於政。使禹治之。百川東流。夫堯之使禹治水。猶病水者之使醫也。然則堯之洪水。天地之水病也。禹之治水。洪水之良醫也。（順鼓篇）

感應篇曰。旱火變也。湛水異也。明季篇曰。一湛一旱。時氣也。湛露也。瘧素問脈要精微論。瘧成爲消中。王冰曰。濕熱也。消中之病。善食而消食飲也。奇病論脾痺。王冰曰。痺謂熱食藥飲藥也。漢書曰。于定食酒一石。又曰。微病恆醫皆巧。篇劇扁鵲乃良。（恢國篇）

輕微之病。夫人皆能奏功。故凡醫似巧。至篇劇劇患。非絕技不能起之。

又曰。夫聖賢之治世也。有術。得其術則功成。失其術則事廢。醫猶醫之治病也。有方篇劇猶治。無方堯微不愈。夫方猶術。病猶亂。醫猶吏。藥猶教也。方施而藥行。術設而教從。教從而亂止。藥行而病愈。治病之藥。未必惠於不爲醫者。然而治國之吏。未必賢於不能治國者。偶得其方。適曉其術也。治國須聖以立功。亦有時當自亂。雖用術功終不立者。亦由時以自安。雖無術而功獨成者。故夫治國之人。或得時而成功。或失時而無功。術人能因時以立功。不能逆時以致安。良醫能治未嘗死之人。如命窮壽盡。方用無驗矣。堯舜用術。功終不立。命當死。扁鵲行方不能愈病。（定賢篇）

雖有知慧。不如乘勢。雖有鐵基。不如待時。醫事亦然。值順境則恆醫。工猶能取効。苟遇逆境。雖連練之士。不能立功。況於命當死者乎。堯疑纓觀。狀留篇曰。纓微輒停。惠楚通。說見於疾病篇。

又曰。夫賢君能治當安之民。不能化當亂之世。良醫能行其針藥。使方術驗者。遇未死之人。得未死之病也。如命窮病困。則雖扁鵲末如之何。夫命窮病困之不可治。猶夫亂命之不可安也。藥氣之愈病。猶教導之安民。皆有命時。不可勉力也。（治期篇）

神異經曰。南方有野樹之林。其高百丈。圍三尺八寸。促節多汁。甜如蜜。咋嚼其汁。令人潤澤。可以節就蟲。人腹中

坑虫其狀如蚓。此消穀蟲也。多則傷人。少則穀不消。是甘蔗能減多益少。凡蔗亦然。

晉書顧愷之傳曰。顧愷之噉蔗自尾至末。云漸至佳境。鄭樵通志曰。蔗有三種。赤崑崙蔗。白竹蔗。亦曰蠟蔗。小而燥者荻蔗。又曰竹蔗。似粗竹長。其汁爲砂糖。通雅曰。甘蔗。亦曰糖蔗。曰都蔗。曰諸蔗。或作肝蔗。正字通肝字條曰。小說假作肝蔗。按蔗有數種。故曰凡蔗亦然。謂坑消穀蟲。殊非理也。

尸子曰。有醫均（音驅王反）者。秦之良醫也。爲宣王割瘕（音在戈反）爲惠王療痔。皆愈。張子之背腫。命均治之。謂醫均曰。背非吾背也。任子制焉。治之遂愈。均誠善治疾也。張子委制焉。治身與國亦猶此。必有所委制然後治。（太平御覽引）

病者之於醫。有自用不委制者。有眩死生不委制者。受治如張子。而後醫能盡其術矣。

關尹子曰。聖人大言金玉。小言桔梗芣苢。用之當。桔梗芣苢生之。不當。金玉斲之。（九藥篇）

與莊子徐無鬼淮南子說林訓一意。

列子曰。宋陽里華子中年病忘。朝取而夕忘。闔室尋之。謁史而卜之。弗占。謁巫而禱之。弗禁。謁醫攻之。弗已。魯有儒生自媒治之。華子之妻子以居室之半請其方。儒生曰。此固非卦兆之所占。非禱請之所禱。非藥石之所攻。（

周穆王傳）

張湛曰。疼痛結於臟腑。疾病散於肌體者。必假脈診以察其盈虛。投藥石以攻其所苦。若心非嗜欲所亂。病非寒暑所傷。則醫師之用宜廢也。王充曰。有癡狂之疾。歌啼於路。不曉東西。不睹燥濕。不覺疾病。不知飢飽。性已毀傷。不可如何。前無所觀。却無所畏也。（論衡率性篇）至失心如此。非藥石所治也。

又曰。龍叔謂文擊曰。子之術微矣。吾有疾。子能已乎。文擊曰。唯命所聽。然先言子所病之證。龍叔曰。吾鄉譽不以爲榮。國毀不以爲辱。得而不喜。失而不憂。視生如死。視富如貧。視人如家。視吾如人。處吾之家。如逆旅之舍。觀吾之鄉。如戎蠻之國。凡此衆疾。爵賞不能勸。刑賞不能威。盛衰利害不能易。哀樂不能移。固不可以事國君。交親友。御妻子。制僕隸。此奚疾哉。奚方能已之乎。文擊乃命龍叔背明而立。文擊自後向明而望之。既而曰。嘻。吾見子之心矣。方寸之地虛矣。幾聖人也。子心六孔流通。一孔不達。今以聖智爲疾者。或由此乎。非吾淺術所能已也。（仲



尼篇)

又曰。吳楚之國有大木焉。其名爲櫟。碧樹而冬青。實丹而味酸。食其皮汁。已憤厥之疾。齊州珍之。渡淮而北。化爲枳焉。

櫟與柚同。審其所說。是橘非柚也。書禹貢揚州厥包橘柚。孔安國曰。小曰橘。大曰柚。以其同類略言之耳。憤胸中氣滿也。厥氣逆也。橘皮能利膈下氣消痰。觀仲景氏用橘皮諸方而可見矣。橘皮枳實生薑湯曰。胸痺。胸中氣塞短氣。橘皮湯曰。乾嘔噦。手足厥者。橘皮竹茹湯曰。噦逆者。茯苓飲曰。心胸間虛氣滿不能食。可以證矣。又曰魯公扈趙齊嬰二人有疾。同請扁鵲求治。扁鵲治之。既同愈。謂公扈齊嬰曰。汝二人之所疾。自外而於府藏者。固藥石之所已。今有偕生之疾。與體皆長。今爲汝攻之如何。(同上)

又曰。季梁得疾。七日大漸。其子環而泣之。請醫。季梁謂楊朱曰。吾之不肯如此之甚。汝奚不爲我歌以曉之。楊朱曰。天其弗識。人胡能覺。匪佑天弗華由人。我乎汝乎。其弗知乎。醫乎巫乎。其知之乎。其子弗曉。終譏三醫。一曰矯氏。二曰俞氏。三曰盧氏。軫其所疾。矯氏謂季梁曰。汝寒溫不節。虛實失度。病由飢飽色欲。精慮煩散。非天非鬼。雖漸可攻也。季梁曰。衆醫也。亟屏之。俞氏曰。女始則胎氣不足。乳運有餘。病非一朝一夕之故。其所由來漸矣。弗可已也。季梁曰。良醫也。且食之。盧氏曰。汝疾不由天。亦不由人。亦不由鬼。稟生受形。既有制之者矣。亦有知之者矣。藥石其如汝何。季梁曰。良醫也。重貶遣之。俟而季梁之疾自瘳。(力命篇)

列子以無爲自然爲宗旨。故并舉三氏之論。以歸重於盧氏。自固寓言耳。然古人論病源。非如後人煩瑣。亦可槩見矣。運乳汁也。

莊子曰。夫子曰。治國去之。亂國就之。醫門多疾。願以所聞。思其則庶幾其國有瘳乎。(人間世篇)又曰。古之真人。得之也生。失之也死。得之也死。失之也生。藥也。其實蘊也。桔梗也。雞卵也。豕零也。是時爲帝者也。何可勝言。(徐無鬼篇)

物當其用。則可以制命。故曰是時爲帝者也。蘊卽毛芹。一名毛茛。有毒。或曰烏頭苗。雞卵芡實也。豕零猪苓也。當與閔尹子九藥篇淮南子說林訓參看。

又曰。靜然可以補病。皆誠可以休老。（外物篇）

補猶養。又治也。禮喪服四師。苴裹不補。註補猶治也。林西仲曰。皆誠一說以手按目四皆。令眼神光明老形之兆。發於目皆皺紋。此可以沐浴老容。

又曰。先生既來。曾不發藥乎。彼所小言。盡人毒也。（列禦寇篇）

發宜也。乃不宜發石之言乎。怪而問之也。列子黃帝篇。發作廢。廢置也。亦通。張慤曰。曾無善言以當藥石也。

又曰。秦王有病。召醫破癰潰癰者。得車一乘。詒痔者得車五乘。所治愈下。得車愈多。子豈治其痔耶。何得車之多也。子行矣。（同上）

醫之諛媚貪利。古尙有如此者。韓非子備內篇曰。醫善吮人之傷。含人之血。非骨肉之親也。利所加也。嗚乎。今之釣名貪利者。亦獨何心乎。

跋醫餘

岳武穆論兵曰。運用之妙。存乎一心。醫亦然。吾友臺尾士超。篤信仲景。其用方也。如夏將行兵。神機妙用。不失分寸。非得運用之妙者。豈能然哉。此編業餘所爲。凡經史百家言涉醫事者。採擷無遺。每條加評。以爲示運用之方。至如其論命說攝生。又可謂能補仲景之闕焉耳。讀者細嚼回味。足以見士超有靈心獨得。以能運用其所讀之書矣。若徒稱其淹博。恐非知士超當作之意者也。

文久二年壬戌仲冬素行黑田惟孝識

跋

尾臺士超輯醫餘四篇。首以命數。命有正有非。數盡期至。越人不能使之起。而天下斃於非命者十九。雖庸醫之或令誤。然其所以致之。皆因任情縱欲。不能審其大寶。故次以養性。聖人設教。大而禮樂。小而日用事爲。無非具養性葆和之至理。而或忽之。於是災祥生焉。疾疢作焉。故以疾病治術終焉。世未嘗無良醫。而甜痔者五車。世道之所以日降。士超所感蓋深矣。豈獨醫餘云乎哉。

文久二年歲次玄默閏茂病月栗園田惟常